## Муниципальное образование город Ноябрьск Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом (протокол заседания от 30. 08. 2022 г. № 1)-од

СОГЛАСОВАНО

заместителем заведующего

И. А. Складанюк 30. 08. 2022г. **УТВЕРЖДЕНО** 

приказом МБДОУ «Белоснежка» от 31. 08. 2022 г. №202-од

## Рабочая программа

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» непрерывная образовательная деятельность «Рисование» для второй младшей группы

1 непрерывная образовательная деятельность в неделю (всего 37 непрерывных образовательных деятельностей)

Составитель: воспитатель МБДОУ «Белоснежка»

## Пояснительная записка к рабочей программе

по образовательной области – «Художественно – эстетическое развитие» непрерывная образовательная деятельность «Рисование» для второй младшей группы

Рабочая непрерывнойобразовательной программа деятельности«Рисование» образовательной области -«Художественно – эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в образовательной программой Основной дошкольного образования c муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

## Используемый учебно – методический комплект:

- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Издательский дом «Карапуз», творческий центр СФЕРА, Москва 2009 год.

## Количество непрерывной образовательной деятельности

Программа рассчитана на проведение непрерывной образовательной деятельности 37 раз в год, (1 раз в неделю), продолжительность непрерывной образовательной деятельности 15 мин.. Программой предусмотрено проведение:

№ п/п	Тема (раздел) «Рисование»	Количество НОД	Количество часов
1.	Предметное	20	5 ч 00 мин
2.	Сюжетное	12	3 ч 00 мин
3.	Декоративно-прикладное	5	1 ч 15 мин
	Всего:	37	9 ч 15 мин

**Сопутствующими формами**образовательной деятельности по рисованию образовательной области «Художественно—эстетическое развитие» являются: развлечения, выставки, конкурсы.

Цель реализации непрерывной образовательной деятельности «Рисование»:формирования у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитания интереса к художественно — творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественнотворческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

## Задачи по основной программе:

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Развивать умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осущать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.

Поддерживать желание сотрудничать со взрослыми.

Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали).

Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, дымковская игрушка и др.), к изобразительным материалам; вызывать интерес к рисованию.

## По развитию продуктивной деятельности:

## Предметное рисование:

учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях, перекрещивать их; подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий; обращать внимание детей на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету.

## Сюжетное рисование:

формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы; учить располагать изображение по всему листу.

## Декоративное рисование:

Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Задачи по национально-региональному компоненту: знакомить с климатическими условиями, флорой и фауной Крайнего севера, учить отражать эти знания в рисунке. Воспитывать интерес к искусству родного края.

Задачи по обновлению содержания образования: формировать эстетическое восприятие красоты в природе, окружающем мире;совершенствовать изобразительные навыки и умения в рисовании;развивать детское творчество;приобщать к изобразительному искусству.

**Новизна рабочей программы** по рисованию образовательной области «Художественно— эстетическое развитие» заключается в использовании разнообразных нетрадиционных техник изобразительного искусства, что позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в видах деятельности, требующих проявления творческихспособностей.

**Отличиеданной рабочей программы от примерной** в активном интегрировании познавательно-исследовательских технологий в процесс формирования у детей всех компонентов изобразительной деятельности.

**Обоснование внесенных изменений:** изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Программа составлена с учётомтематических недель. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность и приоритетность дошкольного учреждения.

## Национально-региональный компонент

Содержание программы пообразовательной области «Художественно — эстетическое развитие» сформировано с учетомнационально-регионального компонента. В основу реализации национально — регионального компонента, положен календарь праздников народов

Ямала, который представлен следующими темами: «Деревья на нашем участке», «Красивый коврик для оленевода» - День оленевода.

Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть непрерывной образовательной деятельности, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

## Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: Осень: «Разноцветный ковёр из листьев», «Идёт дождь»; Зима — «Снежные комочки, большие и маленькие»; Растения - «Ёлочка», «Одуванчики в траве», «Цветы для мамы!», «Деревья на нашем участке»; Весна — «Светит солнышко»; Птицы — «Скворечник».

Задачи приоритетного экологического направления МБДОУ, решаются в ходе непрерывной образовательной деятельности (часть), наблюдений: за природными явлениями, объектами, игровых дидактических упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания картин, согласно тематическим неделям.

## Интеграция образовательных областей

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно тематическим неделям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность, и приоритетность дошкольного учреждения.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психологопедагогических задач области «Художественно – эстетического развития» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психологопедагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них раздела «Рисование».

Примерные виды интеграции о	าดีกรวกครายเหตุที่ กดีแระบน
маримерные виды интеграции с «Художественно - эстети	
По задачам и содержанию психолого- педагогической работы	1
«Социально-коммуникативное развитие» -	«Художественно-эстетическое
формирование целостной картины мира и	развитие» - использование
расширение кругозора в части представлений о	музыкальных произведений для
себе, семье, обществе, государстве, мире	обогащения содержания области
«Познавательное развитие» - формирование	«Художественно-эстетическое
целостной картины мира, расширение кругозора	развитие».
обогащения словарного запаса прилагательных,	
наречия, синонимов, антонимов.	
«Физическое развитие» - расширение кругозора	
детей в части представлений о здоровом образе	
жизни.	
«Речевое развитие»	
Развитие свободного общения с взрослыми и	
детьми по поводу процесса и результатов	
продуктивной деятельности.	

Особенностью организации образовательного процесса по непрерывной образовательной деятельности «Рисование» образовательной области «Художественно— эстетическое развитие» для второй младшей группы общеразвивающей направленности является комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью. Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создавать что-то полезное для других,

порадовать детей и взрослых. Следует побуждать детей вспоминать, что они видели интересного, что им понравилось.

Особенность организации образовательного процессазаключается в использовании инновационных педагогических образовательных технологий: ИКТ, здоровье сбережение, личностно-ориентированные технологии, технология проектирования. Программа предусматривает использование музыкального сопровождения, просмотр видео, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, прослушивание литературного материала, дидактические и художественно-развивающиеигры.

Организация образовательного процесса по непрерывной образовательной деятельности «Рисование» в полном объёме может быть реализована в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания раздела «Рисование» связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Задачинепрерывной образовательной деятельности «Рисование» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») осуществляются:

- в ходе непосредственно образовательной деятельности, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей, в условиях специально созданной предметноразвивающей среды и включает в себя расширение кругозора детей, знакомство с региональным компонентом;
- посредством создания специальной развивающей среды, которая помогает детям приобщиться к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Предпочтительной формой организации** образовательного процесса является непрерывная образовательная деятельность, проводимая в игровой форме.

При организации непрерывной образовательной деятельности «Рисование» используются следующие формы работы: беседы, наблюдения, работа в подгруппах, индивидуальная работа, рассматривание картин, предметов, иллюстраций, создание творческих работ.

## Вариативность проведения диагностики

Мониторинг достижений промежуточных (итоговых) планируемых результатов проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в виде наблюдений, как в свободной самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности со взрослыми, в организованных видах деятельности (в том числе НОД), и в специально созданных игровых ситуациях.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

#### Тематический план

Nº	Тема (раздел) «Рисование»	Количество НОД В т				
1.	Предметное	20	20			
2.	Сюжетное	12	12			
3.	Декоративно-прикладное	5	5			
	ВСЕГО:	37	37			

## Требования к уровню подготовки.

Программа непрерывной образовательной деятельности «Рисование» предусматривает у детей четвертого года жизни формирование следующих умений:

- продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;
- учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;
- закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый);
- приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь);
  - учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков;
- учить изображать простые предметы, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платок);
- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик, неваляшка, цыплёнок, тележка, вагончик );
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочка на нашем участке, неваляшки гуляют);
  - учить располагать изображение по всему листу.

# Содержание работы по освоению непрерывной образовательной деятельности «Рисование» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

No	Разде	Содержание	Требования к овладению необходимыми
п/ П	л/ <b>Тема</b>		умениями и навыками
	Предметное	Развивать умение передавать в рисунках красоту окружающих	Умеют передавать в рисунках красоту
		Развивать умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали). Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, дымковская игрушка и др.), к изобразительным материалам; вызывать интерес к рисованию. Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях, перекрещивать их; подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и	Умеют передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Умеют правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Умеют набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета, осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Знают названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), оттенков (розовый, голубой, серый). Умеют ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки. Проявляют интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривают их работы и рассказывают о том, что они нарисовали).
		примо утольнам и предметов, состоящих из комоинации разных форм и линий; обращать внимание детей на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету.	Умеют изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие и длинные)
		изооражаемому предмету.	в разных направлениях, перекрещивать их;
			Изображают предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов,

		состоящих из комбинаций разных форм и линий.
		Умеют подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету.
Сюжетное рисование	Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Учить располагать изображение по всему листу.	Умеют создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы.  Умеют располагать изображение по всему листу.
Декоративно е рисование	Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).	Умеют украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## Учебно - тематический план

по непрерывной образовательной деятельности «Рисование» образовательной области – «Художественно – эстетическое развитие» во второй младшей группе

№	во второи млади ТЕМА	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Диагностика (знакомство с карандашом и	1неделя сентября	Фикти теския дити
1	бумагой)	тпедели септиори	
2	Светит солнышко	2 неделя сентября	
3	Идёт дождь	3 неделя сентября	
4	Нарисуй что-то круглое	4 неделя сентября	
5	Красивые воздушные шары	5 неделя сентября	
6	Цветные клубочки	1 неделя октября	
7	Разноцветный ковёр из листьев	2 неделя октября	
8	Деревья на нашем участке (РК)	3 неделя октября	
9	Разноцветные колеса	4 неделя октября	
10	Красивые лесенки	2 неделя ноября	
11	Колечки	3 неделя ноября	
12	Разноцветные платочки для мамы	4 неделя ноября	
13	Снежные комочки, большие и маленькие	1 неделя декабря	
14	Мы слепили на прогулке снеговиков	2 неделя декабря	
15	Раздувайся пузырь	3 неделя декабря	
16	«Ёлочка»	4 неделя декабря	
17	Новогодняя ёлка с огоньками и шарами	5 неделя декабря	
18	Знакомство с дымковской игрушкой	3 неделя января	
19	Рисование по замыслу	4 неделя января	
20	Нарисуй что хочешь красивое	1 неделя февраля	
21	«Колобок покатился по дорожке»	2 неделя февраля	
22	Красивый коврик для оленевода (РК)	3 неделя февраля	
23	Самолёты летят	4 неделя февраля	
24	Цветы для мамы	1 неделя марта	
25	Одуванчики в траве	2 неделя марта	
26	Рисование скворечника	3 неделя марта	
27	Сосульки – плаксы	4 неделя марта	
28	Украсим тарелочку для пожарного	5 неделя марта	
29	Книжки – малышки	1 неделя апреля	
30	Красивые флажки на ниточке	2 неделя апреля	
31	Божья коровка	3 неделя апреля	
32	Нарисуй что- то прямоугольной формы	4 неделя апреля	
33	Картинка о празднике	1 неделя мая	
34	Платочек	2 неделя мая	
35	Украсим дымковскую уточку	3 неделя мая	
36	Рисование красками по замыслу Диагностика	4 неделя мая	
37	Привяжем к шарикам цветные ниточки	5 неделя мая	

# Способы проверки усвоения содержания по рисованию образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» детей 3-4 лет.

При проведении диагностики уровня овладения изобразительной деятельностью (рисование) педагог использует набор определенных критериев и показателей. Полный их набор можно использовать для более глубокой характеристики уровня овладения изобразительной деятельностью; для более оперативного диагностирования отбирается ограниченный набор критериев и показателей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе:

- наблюдений за активностью детей в спонтанно и специально организованной деятельности;
  - коммуникации со сверстниками и взрослыми;
  - игровой деятельности;
  - художественной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
  - оптимизация работы с группой детей.

# Критерии оценки индивидуального развития по рисованию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## Оценка уровня развития

- **0 баллов** (крайне редко) данная характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер.
- **1 балл** (иногда) характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.
- **2 балла** (часто) проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

## Уровень высчитывается:

Складываются все баллы по строке, сумма делится на количество параметров. Если получается с десятичными частями, то число округляется.

- 2 Высокий уровень развития
- 1 Средний уровень развития
- 0 Низкий уровень развития

# Материалы контроля освоения содержания по рисованию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### 1. Технические навыки

Навыки выявляются в ходе наблюдения за ребенком на рисовании (организованная и свободная деятельность). Фиксируется:

- Умение правильно держать карандаш (кисть)
- Свободное движение руки при рисовании
- Аккуратность при пользовании краской
- Бережное отношение к кисти

Высокий — правильно держит карандаш, движения свободные, без напряжения, нажим на карандаш достаточный; правильно держит кисть, аккуратно набирает краску, снимает лишнюю о край банки, тщательно промывает кисть, промакивает её о салфетку;

Средний — карандаш изначально держит может взять неправильно, но с помощью взрослого исправляет положение; движения руки не свободны; может неправильно держать

кисть, но исправляется после напоминания. Краской и водой пользуется более аккуратно, но необходимы периодически напоминания.

Низкий — не умеет правильно держать карандаш, после исправления продолжает держать неправильно. Пальцы напряжены, сильный нажим (едва заметный след карандаша). Не правильно держит кисть, набирает слишком много краски, не промывает кисть водой, не пользуется салфеткой (необходимы напоминания).

## 2. Изобразительные навыки

## Д/игра «Закончи рисунок».

Воспитатель предлагает ребенку альбомный лист с изображением полянки(зеленой травки) и зайчика; набор карандашей (желтый, красный, синий). Начинает повествование (вариант для диагностики в середине года):

- Однажды на полянку выбежал погреться зайчик. День был теплый, потому что светило солнышко. Нарисуй солнышко.

Ребенок рисует круг и лучики

- Но вдруг пошел дождик. Нарисуй дождик

Рисование короткими штрихами дождя.

- Зайчик не знает, куда ему спрятаться. Нарисуй елочку, под которой зайка смог бы спрятаться от дождя

Рисование прямой вертикальной и горизонтальных под небольшим наклоном линий.

## Вариант для диагностики в конце года:

Ребенку предлагают альбомный лист с силуэтным изображением полянки и цветные карандаши. Начинают повествование:

- Жил-был цыпленок Пик. Однажды он решил погулять и пришел на эту полянку. Нарисуй цыпленка на полянке

Рисование двух кругов (туловище, голова), линий (ног)

- Но, вдруг пошел дождик. Нарисуй
- (рисование коротких линий)
   Кула бы укрыться пыпленку от лождя? Нарису

- Куда бы укрыться цыпленку от дождя? Нарисуй ему домик, (похожий на скворечник) Рисование прямоугольника.

Высокий — изображение выполнено по всему листу, переданы все характерные особенности изображаемых объектов и явлений. В процессе работы за помощью и разъяснениями не обращается;

Средний — имеются незначительные искажения в передаче форы, изображение нагромождено, расположено не по всему листу. Обращается с вопросами по поводу изображения к взрослому, просит показать.

Низкий — имеются незначительные искажения в передаче форы, изображение нагромождено, расположено не по всему листу. Обращается с вопросами по поводу изображения к взрослому, просит показать.

## 3. Знание цветов

## Игра «Подбери шарики к ниточкам»

Ребенку предлагается лист бумаги с нарисованными на нем линиями разных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, розовый, голубой, серый) и набор круглых и овальных форм таких же цветов. Задание — подобрать шарики такого же цвета, как и ниточки. При выполнении задания, уточнить у ребенка название цвета шарика.

Высокий — называет и различает все цвета.;

Средний — различает в назывании только основные 4 цвета. Подбирает цвета правильно.

Низкий — различает не более 3 цветов. В назывании цветов путается. Допускает ошибки при подборе.

# Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» непрерывная образовательная деятельность «Рисование»

Возрастная группа вторая младшая Воспитатели:	Дата заполнения:
---	------------------

<b>№</b> п/п	Фамилия, имя ребенка	Свободно рисует предметы, состоящие из линий, проведенных в	разных направлениях, и различных сочетаний линий	Изображает различные предметы		Передает простые сюжеты, объединяя		Аккуратно пользуется изобразительными материалами:		Использует в процессе рисования		Умеет правиль	фермать мерапдаль, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая ситьно патким		Аругого цоста, осущать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой	Проявляет интерес к декоративной деятельности; украшает	дымковскими узорами силуэты игрушек.	Уровень подготовки	
		Н.г.	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22 23																			
22																			
43																	İ		1

Литература и средства обучения

литература и средства обучения									
		Пособия для							
		детей							
Методические	Демонстрационные и	(рабочие							
пособия для	раздаточные материалы	тетради,	Технические						
педагогов	(комплекты плакатов,	учебные	средства						
(учебное пособие,	учебно-наглядных	пособия для	обучения						
методические	пособий, комплекты и т.д.)	детей,							
рекомендации, т.д.)		раздаточные							
		дидактические							
		альбомы, т.д.)							
Основная учебная литература:	Образцы рисунков к		Магнитофон,						
- Веракса Н. Е., Комарова Т. С.,	каждой НОД.		телевизор, доска						
Васильева М.А. «От рождения до			интерактивная,						
школы». Издательство Мозаика-			ноутбук						
синтез, Москва, 2014 год.									
- Комарова Т.С.									
«Изобразительная деятельность в									
детском саду», младшая группа.									
Издательство Мозаика-синтез,									
Москва, 2014 год.									
- Лыкова И.А. «Изобразительная									
деятельность в детском саду»,									
младшая группа. Планирование,									
конспекты занятий, методические									
рекомендации. Издательский дом									
«Карапуз», творческий центр									
СФЕРА, Москва 2009 год.									

# Календарно - тематическое план по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» непрерывная образовательная деятельность « Рисование» (вторая младшая группа №8 общеразвивающей направленности)

Дата	No॒	Тема НОД	Задачи НОД	Содержание	НОД	*Средства обучения
(месяц)				Базовая программа	Национально-	Используемая литература
					региональный компонент и	литература
					компонент ДОУ	
	1	Диагностика «Что мы умеем и любим рисовать» . (карандаш краски)	Выявить интерес детей к рисованию, умение рисовать по замыслу, использовать разнообразные изобразительные материалы. Учить правильно, держать карандаш (кисть), проводить линии и штрихи, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Развивать мелкую моторику, координацию кисти рук. Воспитывать желание рисовать.	1. И/м — у куклы Маши день рождения. Мотивация «Нарисуем подарок для Маши» 2. Беседа «Как правильно пользоваться карандашами (гуашью) 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка 5. Самостоятельная работа детей.Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских		Альбомный лист бумаги, краски, цветные карандаши, восковые мелки. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.45
СЕНТЯБРЬ	2	«Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать. самостоятельность и творчество. Воспитывать желание рисовать объекты неживой природы.	работ  1. И/м — чтение потешки «Солнышко — вёдрышко». Мотивация «Нарисуем солнце, чтобы стало светлее и теплее»  2. Рассматривание изображений солнца. Рассматривание образца.  3. Показ приёмов рисования  4. Физминутка.  5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям  6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять знание о солнце: греет, светит ярко.	Альбомный лист бумаги, цветные карандаши. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.81

3	«Идёт дождь»	Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать моторную память. Воспитывать желание рисовать	1. И/м - загадки про дождь. Мотивация «Нарисуем дождь, чтобы он полил огород» 2. Рассмотреть картинку Северный, солнечный дождик. 3. Рассматривание образца рисования цветными карандашами. 4. Показ приёмов рисования 5. Физминутка 6. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь детям 7. Итог НОД. Анализ работ.	Цветные карандаши, альбомный лист. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.46	
4	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Развивать образное восприятие. Воспитывать желание радоваться своим рисункам.	1.И/м «Колобок пришёл поиграть». Мотивация «Нарисуем для колобка круглые предметы» 2. Рассматривание круглых предметов. Рассматривание образцов. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Упражнять детей в рисовании круглой формы. Закреплять умение пользоваться краскам, правильно держать кисть. учить радоваться своим рисункам	Альбомный лист бумаги, краски, баночка с водой, салфетка, . Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.
5	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию, Вызывать положительное эмоциональное отношение созданным изображением	1. И/м – Пятачок загрустил, у него лопнул шарик. Мотивация «Нарисуем шарики для Пяточка» 2. Рассматривание изображения шариков. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка		Цветные карандаши, альбомные листы. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа Стр60

 1		T			T
			5 Самостоятельная		
			деятельность детей.		
			Индивидуальная		
			помощь детям		
			6. Итог НОД. Анализ		
			детских работ		
6	«Цветные	Учить детей рисовать слитные линии	1. И/м – Хантыйка в гости		Клубок ниток,
	клубочки»	круговыми движениями, не отрывая	пришла. Мотивация		Цветные карандаши
		карандаша (фломастера), правильно	«Подарим хантыйке		или цветные мелки,
		держать карандаш, в процессе	клубочки для украшения		фломастеры,
		рисования использовать карандаши	одежды»		альбомные листы.
		разных цветов. Обращать внимание	2.Рассматривание клубочков.		Т.С.Комарова
		детей на красоту разноцветных	Рассматривание образца.		«Изобразительная деятельность в
		изображений. Воспитывать дружеские	3. Показ приёмов рисования		детском саду» -
		отношения	4. Физминутка.		младшая группа
			5 Самостоятельная		стр.53
			деятельность детей.		1
			Индивидуальная		
			помощь детям		
			6. Итог НОД. Анализ		
			детских работ		
7	«Разноцветный	Побуждать детей на основе игровой	1. И/м – Осень в гости	Рассматривание	Осенние листья
	ковёр из	мотивации доступными им средствами	пришла. Мотивация	одежды хантов.	деревьев. Бумага
	листьев»	выразительности изображать опавшие с	«Поможем осени укрыть	Закреплять	размером 1/2
		деревьев листья на листе бумаги;	землю разноцветным ковром	признаки осени,	альбомного листа,
		упражнять в использовании приема	из листьев»	название деревьев,	краски гуашь (жёлтая,
		«примакивания» путем прикладывания	2. Рассматривание осенних	которые растут на	красная), банки с
		ворса кисти к бумаге плашмя. Развивать	листьев. Рассматривание	севере.	водой, кисти (на
		эстетическое восприятие. Воспитывать	образца .		каждого ребёнка)
		желание рассматривать рисунки и	3. Показ приёмов рисования		Т.С.Комарова «Изобразительная
		радоваться им.	4. Физминутка		«11300разительная деятельность в
		Page 2012 on This	5 Самостоятельная		детском саду» -
			деятельность детей.		младшая группа
			Индивидуальная		стр.52
			помощь детям		_
			6. Итог НОД. Анализ		
			детских работ		
8	«Деревья на	Учить детей рисовать предмет,	1. И/м – на нашем участке	Закрепить	Альбомный лист,
0	нашем участке»	состоящий из прямых вертикальных и	мало деревьев и птичкам	•	краски гуашь, банки с
	(Р.К.)	наклонных линий, располагать	негде отдыхать и от ветра	строение дерева:	водой, кисти,
	(1 .K.)	паклонных линии, располагать	петде отдыхать и от встра	ствол, ветки	,,,

		изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Обратить внимание детей на то, что на дереве есть длинные и короткие ветви.	прятаться. Мотивация «Нарисуем деревья для нашего участка» 2.Рассматривание изображений деревьев хвойных и лиственных Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Воспитывать бережное отношение к природе.	салфетки. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 68
9	«Разноцветные колеса (обручи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. закреплять умение промывать кисть. закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные красивые колечки.	1. И/м «Петрушка физкультурник потерял обручи». Мотивация «Нарисуем обручи для Петрушки» 2. Рассматривание разноцветных обручей Рассматривание образца 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Альбомный лист Колечки (обручи) краски комбинации баночки с водой, кисти, салфетки, подставки под кисточки, клеёнки для рисования. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.61
10	«Красивые лесенки в детском саду»	Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараться проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать гуашь на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде, осущать ее легким прикосновением к салфетке. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при	1. И/м «Буратино решил заниматься спортом». Мотивация «Нарисуем спортивные лестницы для Буратино» 2. Рассматривание иллюстрации лестница в детском саду, выделение особенностей формы		Краски, альбомные листы. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.49

11	«Колечки»	Выполнении работы.  Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Вызвать	3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ Рассматривание различных колец		Цветные карандаши, бумага размером ½ альбом.листа.(на каждого ребенка) Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в
12	«Разноцветные платочки для мамы»	чувство радости от созерцания разноцветных рисунков Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.	Поможем кукле Маше украсить платочки для мамы		детском саду» - младшая группа стр55 Цветные карандаши, бумага размером ½ альбом.листа.(на каждого ребенка)Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр93
13	«Снежные комочки большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1. И/м — отгадывание загадок о зиме. Мотивация «Нарисуем снежные комочки для игры в снежки» 2. Рассматривание изображения снежных комков. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закрепить свойства снега	Лист цветной бумаги размером с альбомный или немного больше, в зависимости от размера кистей, белая гуашь. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.66
14	«Мы слепили на участке	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Учить передавать в	1. И/м – Буратино пришёл узнать у детей о зимних	Закреплять свойства снега.	Бумага светлых тонов, гуашь белая, кисти,

	снеговиков»	рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания; побуждать детей использовать разнообразные изобразительные материалы. Развивать творческую самостоятельность. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	забавах. Мотивация «Нарисуем снеговика для Буратино» 2.Рассматривание изображения снеговика. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		вода, салфетки (на каждого ребёнка). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.79
15	«Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры, развивать умение рисовать предметы круглой формы, разной величины без углов. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Развивать сенсорные эталоны — цвет. Воспитывать самостоятельность при выборе содержания рисунка.	1.И/м - игра «Пузырь». Мотивация «Нарисуем для мишки большой и маленький пузырь» 2. Рассматривание мыльных пузырей. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4.Физминутка 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять названия диких животных крайнего Севера	Краски гуашь (на каждый стол две разные краски), альбомный лист, банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.56
16	«Ёлочка»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить создавать образ елочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть. Воспитывать интерес к отображению представлений об объектах природы в изобразительной деятельности.	1. И/м — зайчик плачет, что в лесу ёлки срубили к празднику. Мотивация «Нарисуем новые ёлочки вместо срубленных» 2.Рассматривание изображения ёлки. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей.	Закреплять строение дерева — ёлки.	Альбомные листы, краски гуашь зелёного и коричневого цвета, кисти, банки с водой, салфетки. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.70

17	«Новогодняя ёлочка с огоньками и шарами»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки. Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами. Воспитывать чувство радости от предстоящего праздника. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 73	Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ 1. И/м – куклы готовятся к Новому году. Мотивация «Украсим ёлочку к Новому году» 2. Рассматривание изображения новогодней ёлки. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закрепить строение ёлки, выделять её особенности.	Альбомный лист, краски зеленая, желтая, розовая, голубая, белая. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 73
18	«Знакомство с дымковской игрушкой»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Воспитывать эстетическое восприятие, художественный вкус.	1. И/м – выставка дымковских игрушек. Мотивация «Украсим дымковские игрушки узорами для мамы» 2. Рассматривание дымковских узоров. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять названия животных.	3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов), кисти, вода, салфетки (на каждого ребёнка) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.71
19	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Развивать умение рисовать	1. И/м – беседа «Мой город». Мотивация «Нарисуем для жителей города картины» 2. Рассматривание образцов с		Альбомные листы, краски гуашь, кисти, вода, салфетки (на каждого ребёнка)

		линии разной толщины, используя разный нажим на кисть. Воспитывать доброжелательность, желание радоваться успехам других детей.	предыдущих НОД.  3. Беседа от том, что дети хотят нарисовать.  4. Физминутка.  5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям  6. Итог НОД. Анализ детских работ		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.59
20	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать у детей желание рисовать, самим задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть, что нарисовал. Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.	1. И\м – отгадывание загадок. Комнатных растений 2. Показ приёмов рисования 3.Физминутка 4 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 5. Итог НОД. Анализ детских работ		Цветные карандаши, альбомный лист. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.65
21	«Колобок покатился по дорожке»	Учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	1. И/м — чтение стихотворения «Колобочек - колобок». Мотивация «Поможем колобку убежать от диких животных» 2.Рассматривание игрушки колобка. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Удлинённые листы бумаги белого цвета, краски гуашь, кисти, фломастеры, банки с водой, салфетки Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. стр. 86
22	«Красивый коврик для оленевода» (РК)	Учить детей рисовать узор на квадрате; продолжать приучать к аккуратному обращению с бумагой и изобразительными материалами и	1. И/м – в гости пришёл хант. Мотивация «Украсим коврик для оленевода» 2. Рассматривание игрушки самолёта. Рассматривание	Познакомить с основными видами деятельности	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы. Презентация «Быт народов Севера»

		несложной уборке своего рабочего места по окончанию занятия. Развивать композиционные умения, воображение. Воспитывать инициативу, желание доводить начатое дело до конца.	образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ.	народов Севера.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.95
23	Самолёты летят	Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать чувство формы. Воспитывать желание доставить радость своим рисунком папе.	1. И/м — загадка про самолёт. Мотивация «Нарисуем папе в подарок самолёт» 2. Рассматривание игрушки самолёта. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Листы бумаги светло голубого тона, краски гуашь серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.82
24	«Цветы для мамочки»	Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвети размер. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её.	1. И/м — чтение стихотворения «Маме». Мотивация «Нарисуем для мамы открытку» 2. Рассматривание изображений цветов. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять строение растений (венчик, стебель, листья)	Альбомный лист сложенный пополам, цветные карандаши или фломастеры, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Стр106
25	«Одуванчик в траве»	Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Свободно располагать цветы по всему листу. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение	1. И/м – стихотворение «Одуванчик». Мотивация «Укрась полянку цветами» 2. Рассматривание	Закреплять название весенних цветов.	Альбомные листы, гуашь жёлтая, зелёная, кисти, банки с водой, салфетки. Т.С.Комарова «Изобразительная

		аккуратно промывать кисть. Воспитывать умение радоваться своим рисункам, желание подарить их старшим. Развивать эстетическое восприятие.	иллюстрации одуванчика. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		деятельность в детском саду» - младшая группа, стр101
26	«Рисование скворечника»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Развивать целостность восприятия.	1. И/м – стихотворение «Скворцы прилетели». Мотивация «Нарисуем для скворцов скворечники» 2. Рассматривание иллюстраций скворечников. 3. Показ приёмов рисования, аппликации 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Воспитывать желание помогать птицам.	Альбомные листы, краски гуашь, жёлтая, коричневая, кисти, банки с водой, салфетки Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.95
27	«Сосульки- плаксы»	Учить рисовать предметы удлинённой формы. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1. И/м — чтение стихотворения «Сосульки плаксы». Мотивация «Нарисуем иллюстрацию к стихотворению» 2. Рассматривание иллюстраций сосулек 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять сезонные изменения в природе.	Альбомные листы, краски гуашь синего и белого цвета, тонкие кисти, банки с водой, ватные диски, салфетки. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. стр. 64

28	«Украсим тарелочку»	Учить детей создавать и рисовать узоры на тарелочке. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	1. И/м – Маша купила новую тарелочку. Мотивация «Украсим тарелочку в подарок пожарным» 2. Рассматривание образцов. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная	Вырезанные из бумаги круги, гуашь 4-5 цветов, банки с водой, салфетки Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.74
29	«Книжки	VIIIITI dopmoofinaayiouuum iibuwayiugu	помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Альбомные листы,
	«книжки малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. Воспитывать интерес к творчеству, бережное отношение к книгам.	1. И/м — Буратино порвал случайно книгу. Мотивация «Сделаем для Буратино книжку-малышку» 2. Рассматривание книжекмалышек. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Альоомные листы, фломастеры, карандаши. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 90
30	«Красивые флажки на ниточке»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1. И/м – беседа «День космонавтики». Мотивация «Нарисуем флажки для космонавтов» 2. Рассматривание флажков разной формы. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ	Цветные карандаши, полоска бумаги размером 10х20 см с проведенной ниточкой. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.86

			детских работ		
31	«Божья коровка»  «Нарисуй что то	Учить рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика. Совершенствовать технику рисования красками(повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента — кисточку и ватную палочку). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать желание рисовать объекты живой природы.	1. И/м – стихотворение «Зелённая тропинка» Мотивация «Нарисуем друзей для божьей коровки» 22. Рассматривание иллюстраций о празднике. божьей коровки. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ 1. И/м – д/и «Что бывает	Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты.	Зелёные листики, краски гуашевые чёрная и красная, ватные палочки, кисти, банки с водой, салфетки Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. стр. 130
	прямоугольной формы»	содержание рисунка, применять полученные навыки изображение разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	прямоугольным?» Мотивация «Нарисуй в подарок другу что-то прямоугольное»2. Рассматривание иллюстраций предметов прямоугольной формы.3. Беседа о то, что будут рисовать дети. 4. Физминутка. 5. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям. 6. Итог НОД. Анализ детских работ		цветные карандаши на каждого ребёнка Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» - младшая группа стр.91
33	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось воспитывать положительно эмоциональное отношение к красивым	1. И/м — беседа о том что видели на празднике Мотивация «Нарисуй картину для друга» 2. Рассматривание иллюстраций о празднике. 3. Беседа о том, что будут рисовать дети.		Альбомный лист, гуашь разных цветов, банки с водой, салфетки Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа

			изображениям. Развивать желание	2. Рассматривание	стр.100
			рассказать о своих рисунках.	иллюстраций о празднике.	
	34	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий	1.И/м – беседа «Моя семья»	Белая бумага
			из вертикальных и горизонтальных	Мотивация Нарисуем	размером 15х15 см;
			линий. Следить за правильным	красивый платочекдля мамы.	краски гуашь
			положением рук и кисти, добиваясь	2. Рассматривание	красная, синяя,
			слитного непрерывного движения.	иллюстраций узоров,	желтая, зеленая,
			Учить самостоятельно подбирать	состоящий из вертикальных и	голубая, кисти банки
			сочетания красок для платочка (платья);	горизонтальных линий. 3.	с водой салфетки.
			при рисовании дома передавать его	Показ приёмов рисования.	Т.С.Комарова
			основные части; стены, окна др.	4. Физминутка.	«Изобразительная
			Развивать эстетическое восприятие.	5 Самостоятельная	деятельность в
				деятельность детей.	детском саду» -
				Индивидуальная	младшая группа
				помощь детям	стр.103
				6. Итог НОД. Анализ	
				детских работ.	
	35	«Украсим	Продолжать знакомить детей с дымковской	1. И/м – выставка дымковских	Вырезанные педагогом
		дымковскую	игрушкой. Учить выделять элементы	игрушек. Мотивация «Украсим	из белой бумаги
		уточку»	росписи, наносить их вырезанную из	уточку дымковскими узорами»	уточки, кисти, гуашь,
			бумаги уточку. Вызывать радость от	2. Рассматривание дымковских	кисти, баночки с
			получившегося результата; от яркости,	узоров. Рассматривание образца.	водой,
			красоты дымковской росписи.	3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.	2-3 дымковские игрушки.
				5 Самостоятельная деятельность	Т.С.Комарова
				детей. Индивидуальная	«Изобразительная
				помощь детям	деятельность в
				6. Итог НОД. Анализ детских	детском саду» -
				работ	младшая группа
_					стр.75
	36	« Рисование	Развивать самостоятельность в выборе	1. И\м − отгадывание загадок.	Альбомный лист,
		красками по	темы. Учить детей вносить в рисунок	Мотивация «Картина в подарок	гуашь разных
		замыслу»	элементы творчества. Отбирать для	детям»	цветов, банки с
		(Диагностика)	своего рисунка нужные краски,	2. Рассматривание образцов	водой, салфетки
			пользоваться в работе полученными	рисунков с предыдущих НОД 3. Показ приёмов рисования	Т.С.Комарова
			умениями и навыками.	4. Физминутка	«Изобразительная
				5 Самостоятельная деятельность	деятельность в
				детей. Индивидуальная	детском саду» -
				помощь детям	младшая группа,
				6. Итог НОД. Анализ детских	cmp102
				работ	

37	«Привяжем к шарикам цветные	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно,	1.И/м «Куклы решили украсить дом к празднику». Мотивация «Нарисуем для шариков	Цветные карандаши или цветные мелки, альбомный лист.
	ниточки»	слитно, развивать эстетическое восприятие, учить видеть в линиях образ предмета. Развивать координацию движений кисти рук. Воспитывать интерес к рисованию.	ниточки, чтобы они не улетели» 2. Рассматривание воздушных шаров. Рассматривание образца 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.48
			работ	