

**Аннотация к рабочей программе по разделу
«Лепка»
Средняя группа**

Рабочая программа «Лепка» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и примерной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- УМК примерной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2009.- 144с.

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках занятий, длительностью 20 минут, согласно учебному плану и сетке занятий, в количестве 18 занятий в учебный год, по 0,5 занятий в неделю.

Сопутствующими формами по лепке образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы являются:

- игра
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- беседы
- беседы по картине
- рассказ воспитателя
- -выставки
- продуктивная деятельность

Основными целями данной программы является:

Обучать детей созданию творческих работ. Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображения, художественно-творческие способности. Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворять потребности детей в самовыражении.

Задачи психолого-педагогической работы:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное

- декоративное искусство, скульптуры малых форм и др.) как основе развития творчества; учить детей выделять и использовать средства выразительности в лепке;
- закреплять умение сохранять правильную позу при лепке, не горбиться, не наклоняться низко над столом, сидеть свободно, не напрягаясь;
 - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
 - учить проявлять дружелюбие при оценке работ других ребят; продолжать развивать у детей интерес к лепке;
 - вызывать интерес к различным материалам (пластилин, глине и др.), совершенствовать умение действовать с ними;
 - закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах,
 - закреплять приемы аккуратной лепки;
 - Формировать и закреплять представление о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная), величине, расположении частей
 - развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на красоту окружающего мира, произведений искусства;
 - укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, желание добиваться результата и помогать ему в этом;
 - воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ;
 - развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности, совершенствовать умения.

Задачи по национально – региональному компоненту

Развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней, расширять представления об особенностях родного края, его животных и птицах; воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства; познакомить с элементами декоративно-прикладного творчества северных народов.

Задачи по обновлению содержания образования

Воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различии; оформлять чувственное впечатление, уточнять названия предметов и их характерные свойства; учить ориентироваться по словесному описанию предмета. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства

Новизной рабочей программы по лепке образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» является компиляция в воспитательно-образовательном процессе приоритетного компонента ДОУ, тематических недель и ФГОС. Расширение содержания посредством использования мультимедийных и информационно коммуникативных технологий.

Отличие данной рабочей программы от примерной в активном интегрировании в изобразительную деятельность экспериментально-исследовательской деятельности и экологического воспитания. Система работы, включающая комплекс заданий, упражнений, различных методов и приемов работы, помогающих овладеть техникой изобразительной деятельности, способствующих формированию изобразительных умений и навыков, развитием руки ребенка - координированностью, точностью, плавностью, свободой движений.

Обоснование внесенных изменений: изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Национально – региональный компонент

Содержание рабочей программы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» сформировано с учетом национально-регионального компонента, культурно-исторических особенностей и ценностей Ямало–Ненецкого автономного округа. В основу реализации национально – регионального компонента, положен календарь праздников народов Ямала. Национально-региональный компонент будет реализовываться

как часть непрерывной образовательной деятельности, согласно перечисленным тем, а также в практических видах деятельности.

Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: Подарки осени, клюква и брусника в подарок воспитателям, собираем грибы в тайге, зимующие птицы прилетели на кормушку, северная рыбка, олени на поляне.

Углубленное изучение экологической культуры реализуется в ходе занятий (часть), наблюдений, составления рассказов о происходящем событии, из личных наблюдений за живой и неживой природой, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания картин, согласно тематическим неделям.

Интеграция образовательных областей

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во взаимодействии с другими областями Программы. Соответственно реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».