

**Аннотация к рабочей программе по разделу
«Аппликация»
Средняя группа**

Рабочая программа «Аппликация» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и примерной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- УМК примерной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2009.- 144с.

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках занятий, длительностью 20 минут, согласно учебному плану и сетке занятий, в количестве 18 занятий в учебный год, по 0,5 занятий в неделю.

Сопутствующими формами по аппликации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей средней группы являются:

- игра
- наблюдения
- чтение художественной литературы
- беседы
- беседы по картине
- рассказ воспитателя
- -выставки
- продуктивная деятельность

Основными целями данной программы является:

Обучать детей созданию творческих работ. Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображения, художественно-творческие способности. Развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворять потребности детей в самовыражении.

Задачи, психолого-педагогической работы:

- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптуры малых форм и др.) как основе развития творчества; учить детей выделять и использовать средства выразительности в аппликации
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в аппликации

- Закреплять умение сохранять правильную позу при аппликации, не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть свободно, не напрягаясь
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других ребят
- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания
- Поощрять проявление активности и творчества
- Укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, желание добиваться результата и помогать ему в этом.
- Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ

Задачи по национально – региональному компоненту:

развивать интерес к природе Севера, формировать бережное отношение к ней; расширять представления об особенностях родного края, его животных и птицах; воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства; познакомить детей с элементами декоративно-прикладного творчества народов севера орнаментами одежды. Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе родного края.

Задачи по обновлению содержания образования:

Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира и произведениям искусства. Развивать художественно- творческие способности у детей. Оформлять чувственное впечатление, интерес к самостоятельной деятельности и получать удовлетворение от своей работы, уточнять представление о народных игрушках и знать их характерные особенности. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.

Новизной рабочей программы по аппликации образовательной области «Художественно -эстетическое развитие» является компиляция в воспитательно-образовательном процессе приоритетного экологического компонента ДОУ, тематических недель и ФГОС; расширение содержания посредством использования мультимедийных и информационно коммуникативных технологий, технологий развивающего образования.

Отличие данной рабочей программы от примерной в активном интегрировании изобразительной деятельности, экологического воспитания и экспериментальной деятельности. Отличия рабочей программы является система работы, включающая комплекс заданий, упражнений, различных методов и приемов работы, помогающих овладеть техникой изобразительной деятельности, способствующих формированию изобразительных знаний и умений, развитием руки ребенка - координированностью, точностью, плавностью, свободой движений.

Обоснование внесенных изменений: изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Национально-региональный компонент

Содержание рабочей программы по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» сформировано с учетом национально-регионального компонента, культурно-исторических особенностей и ценностей Ямало–Ненецкого автономного округа. В основу реализации национально – регионального компонента, положен календарь праздников народов Ямала. Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть непрерывной образовательной деятельности, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами:

- Осень наступила
- Праздник урожая
- Всемирный день животных
- Зима, зимующие птицы
- Моя страна, мой город
- Проводы Лебедя.
- Ямальские просторы
- День комнатных растений
- День оленевода.
- Вороний день
- Экологические вести
- Всемирный день земли

Углубленное изучение экологической культуры реализуется в ходе занятий (часть), наблюдений за изменениями в природе, создании рисунков о происходящем событии, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания картин известных художников, согласно тематическим неделям.

Интеграция образовательных областей

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач в области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во взаимодействии с другими областями программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Аппликация». Принципы отбора основного и дополнительного содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Аппликация» связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Примерные виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Аппликация»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» - способствовать формированию мелкой моторики обеих рук, правильной осанки.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений об окружающих объектах.</p> <p>«Познавательное развитие» - расширение знаний о свойствах и внешних признаках предметов и явлений для создания наиболее целостного художественного образа.</p> <p>«Развитие речи» - способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в элементарной совместной деятельности. Использование устной речи для описания способов и приёмов продуктивной деятельности.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p><i>Музыка</i> - способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности</p>