

**Аннотация к рабочей программе по разделу
«Аппликация»
Старшая группа**

Рабочая программа по занятию «Аппликация» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ОП ДО).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- ✓ «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др.
- ✓ Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы. Инновационная програ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- ✓ И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.-208с.
- ✓ Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Программа рассчитана на проведение 36 раз занятий в год, продолжительность занятия 25 мин.

Цель программы: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через развитие продуктивной деятельности, развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству. Обучение детей созданию творческих работ.

Задачи, содержание психолого-педагогической работы.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Новизной данной рабочей программы является компиляция в воспитательно-образовательном процессе приоритетного компонента ДОУ, тематических недель и ФГОС.

Отличие данной рабочей программы от примерной в активном интегрировании в изобразительную деятельность экологического воспитания и экспериментальной деятельности. Содержание программы носит познавательный-развивающий характер.

Задачи занятия «Аппликация» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») осуществляются:

- в ходе занятий, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей, в условиях специально созданной предметно-развивающей среды и включает в себя формирование навыков рисования, расширение кругозора детей, знакомство с региональным компонентом;
- посредством создания специальной развивающей изобразительной среды, которая помогает детям приобщиться к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Задачи приоритетного экологического направления МБДОУ, решаются в ходе наблюдений, зарисовок происходящих событий, наблюдаемого объекта.

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно тематическим неделям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность, и приоритетность дошкольного учреждения.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы не возможна без интеграции в них занятия «Аппликация».

Принципы отбора основного и дополнительного содержания непрерывной образовательной деятельности «Аппликация» связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.