

**Аннотация к рабочей программе по разделу
«Лепка»
1 младшая группа**

Рабочая программа по разделу «Лепка» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и примерной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса:**

- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год;
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст»- М.: «Карпуз», 2010г переиздание;
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волорат : Методкнига. – 292 с.

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках фронтального занятия длительностью по 10 минут, согласно учебному плану и сетке в количестве 3 занятий в учебном году, по одному занятию в неделю. Работа по данному направлению может проводиться как в первой, так и во второй половине дня по подгруппам.

Сопутствующие формы – интеграция компонентов раздела «Лепка» в развлечения, выставки, конкурсы.

Рабочая программа предусматривает решение следующих целей и задач.

Цели:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности. Вызывать интерес к лепке.

Задачи по основной программе:

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства

- Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином).

- Учить отламывать маленькие кусочки от большого куска, лепить палочки, колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять палочки в колечко.

- Учить раскатывать комочек между ладонями круговыми движениями для изображения предметов круглой формы (шарики), сплющивать комочек между ладонями (печенье).

- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет (грибок, погремушка).

- Приучать к аккуратности в работе, готовые предметы выставлять на дощечку или специальную полочку.

Задачи по национально-региональному компоненту:

- развивать эстетическое восприятие путем воспроизведения окружающих предметов, элементов орнамента народов Севера, умение выражать посредством пластических материалов (тесто, пластилин);

- воспитывать любовь к родному краю, красоте родной природы посредством лепки.

Задачи по обновлению содержания образования:

- способствовать развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления), мотивации деятельности ребенка, основываясь на сюжетность материала и специально

подобранных заданиях. Направлять мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач.

Новизной и отличительной особенностью программы является использование нетрадиционных методов и способов развития детского творчества - это способствует развитию интеллектуальных способностей детей, памяти, вниманию, умению соизмерять и сравнивать, воображать, развивать мелкую моторику. Во время работы организуются эксперименты с различным бросовым материалом - это способствует развитию любознательности и активности ребенка.

Обоснование внесенных изменений: изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Программа составлена с учётом тематических недель. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность и приоритетность дошкольного учреждения.

Национально – региональный компонент

Содержание рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» сформировано с учетом национально-регионального компонента, культурно-исторических особенностей и ценностей Ямало–Ненецкого автономного округа. Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть занятий, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: «Праздник урожая: собираем яблоки», «Всемирный день животных: зернышки для петушка», «Осень: падают, падают листья», «Зимующие птицы: ягоды для птичек», «Зима: шарики для снеговика», «День комнатных растений: земляника», «Весна: солнышко -колоколнышко», «Всемирный день водных ресурсов: вот какой у нас мостик», «Всемирный день Земли: морковка для зайки», «Экологические вести: лучики для солнышка».

Углубленное изучение экологической культуры реализуется в ходе занятий (часть), наблюдений за изменениями в природе, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания иллюстраций, согласно тематическим неделям.

Задачи по приоритетному направлению ДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников):

- формировать представления о лесе и его обитателях;
- формирование доброго отношения к животным и птицам;
- расширять представления о домашних животных;
- формирование представлений о сезонных изменениях в природе;
- развивать интерес и любовь к родному краю;
- воспитывать любовь, заботу и бережное отношение ко всему живому.