

**Аннотация к рабочей программе по разделу  
«Рисование»  
1 младшая группа**

Рабочая программа по разделу «Рисование», образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и примерной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса:**

- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год;
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст»- М.: «Карпуз», 2010г переиздание;
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волорат:Методкнига. – 292 с.
- 

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках фронтального занятия длительностью по 10 минут, согласно учебному плану и сетке занятий в количестве 36 занятий в учебный год, по одному занятию в неделю. Работа по данному направлению может проводиться как в первой, так и во второй половине дня по подгруппам.

**Сопутствующие формы** – интеграция образовательной деятельности «Рисование» в развлечения, выставки, конкурсы.

Рабочая программа предусматривает решение следующих целей и задач.

**Цели:**

- - Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам.
- - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- - Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.

**Задачи по основной программе:**

*Приобщение к искусству:*

- - Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства
- - Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой
- - Рассматривать иллюстрации к произведениям детской литературы

*Рисование:*

- - Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.

- - Правильно держать карандаш, фломастер, ручку и оставлять «следы» на бумаге.
- - Знать значение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не пачкать краски.
- - Видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ.
- - Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.
- - Рисовать карандашами и фломастерами- проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы.
- - Сопровождать движения карандаша (кисти) словами.

#### **Задачи по национально-региональному компоненту:**

- - развивать эстетическое восприятие путем воспроизведения окружающих предметов, элементов орнамента народов Севера, умение воспроизводить на бумаге разнообразными линиями, конфигурациями;
- - воспитывать любовь к родному краю, красоте родной природы посредством рисования.

#### **Задачи по обновлению содержания образования:**

- способствовать развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления), мотивации деятельности ребенка, основываясь на сюжетность материала и специально подобранных заданиях. Направлять мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач.

**Новизной и отличительной особенностью** программы является использование нетрадиционных методов и способов развития детского творчества, что способствует развитию интеллектуальных способностей детей, памяти, вниманию, умению соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать. Во время работы организуются эксперименты с различными самодельными материалами для рисования - это способствует тому, что ребенок становится любознательным и активным.

**Обоснование внесенных изменений:** изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Программа составлена с учётом тематических недель. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность и приоритетность дошкольного учреждения.

#### **Национально – региональный компонент**

Содержание рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» сформировано с учетом национально-регионального компонента, культурно-исторических особенностей и ценностей Ямало–Ненецкого автономного округа. Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть занятия, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

#### **Приоритетное направление работы МБДОУ**

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: «Праздник урожая: яблоки», «Всемирный день животных: зернышки для петушка», «Осень: падают, падают листья», «Зимующие птицы: цыплята», «Зима: выпал первый снег», «День комнатных растений: украсим платье цветами», «Весна: солнышко–колоколнышко», «Всемирный день водных ресурсов: ручейки бегут, журчат», «Всемирный день Земли: червячки для курочек», «Экологические вести: лучики для солнышка».

Углубленное изучение экологической культуры реализуется в ходе занятия (часть), наблюдений за изменениями в природе, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания иллюстраций, согласно тематическим неделям.

#### **Задачи по приоритетному направлению ДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников):**

- формировать представления о лесе и его обитателях;

- формирование доброго отношения к животным и птицам;
- расширять представления о домашних животных;
- формирование представлений о сезонных изменениях в природе;
- развивать интерес и любовь к родному краю;
- воспитывать любовь, заботу и бережное отношение ко всему живому.

### **Интеграция образовательных областей**

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно тематическим неделям.

Содержание программы носит познавательно-развивающий характер.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции по разделу «Рисование».