


**Департамент образования
Администрации города Ноябрьска
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Белоснежка»
муниципального образования город Ноябрьск
МБДОУ «Белоснежка»**

СОГЛАСОВАНА Педагогическим советом (протокол заседания от 30.08.2023 г. №1)	СОГЛАСОВАНА заместителем заведующего  И.А. Складанюк 30.08.2023 г.	УТВЕРЖДЕНА приказом МБДОУ «Белоснежка» от 31.08.2023г. № 200 – од
--	--	--

**Образовательная область
«Речевое развитие»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по разделу «Развитие речи»
для детей подготовительной к школе группы
(с 6 до 7 лет)**

**Составитель: воспитатель
МБДОУ «Белоснежка»**

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка -----	3
2	Требования к результатам освоения программы по разделу «Развитие речи»-----	6
3	Тематический план -----	6
4	Содержание работы-----	7
5	Способы проверки освоения воспитанниками содержания образования по разделу «Развитие речи» -----	10
6	Литература и средства обучения -----	13
7	Календарно-тематический план по разделу «Развитие речи»-----	14
8	Протокол диагностики индивидуального развития по разделу «Развитие речи» -----	24

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа, в рамках реализации раздела «Развитие речи» (далее - Программа) составлена в соответствии с образовательной программой дошкольного образования и направлена на реализацию содержания образовательной области «Речевое развитие».

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса:**

- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.
- Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», подготовительной группе. М.: Мозаика-Синтез, 2014 год.
- Гризик Т.И., Развитие речи детей 6-7 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Москва «Просвещение» 2007 г.

Количество занятий

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках фронтального занятия длительностью 30 минут, согласно учебному плану и сетке занятий в количестве 36 занятий в учебный год, по 1 занятию в неделю.

Сопутствующими формами занятий по развитию речи и приобщению к художественной литературе являются: экскурсии, выставки, работа на интерактивной песочнице, программно-аппаратном комплексе «Колибри».

Цель: обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи:

Формирование словаря:

Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Связная речь:

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Интерес к художественной литературе:

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера. Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа. Развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Задачи по национально – региональному компоненту

Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коренных народов Севера.

Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Ямала.

Познакомить детей с легендами Севера, дающими информацию о быте и труде коренных народов.

Задачи по обновлению содержания образования:

- Развивать интерес к познавательным играм, расширять словарный запас, умение общаться со сверстниками и взрослыми.

- Развивать внимание, вырабатывать привычку сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, стремиться к знаниям.

Новизна данной рабочей программы заключается в расширении содержания посредством использования мультимедийных и информационно-коммуникационных технологий, технологий развивающего обучения, технологий проектирования.

Отличие данной рабочей программы от примерной в активном интегрировании изобразительных технологий в процессе формирования у детей всех компонентов устной речи.

Обоснование внесенных изменений: изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей.

Национально – региональный компонент

Содержание рабочей программы по образовательной области «Речевое развитие» сформировано с учетом **национально-регионального компонента**, культурно-исторических особенностей и ценностей Ямало–Ненецкого автономного округа. В основу реализации национально – регионального компонента, положен календарь праздников народов Ямала, который представлен следующими лексическими темами: «День нефтяника», «Мой дом – Север», «Праздник: проводы лебедя, перелетные птицы», «Ямальские просторы: жизнь коренных народов Севера», «Вороний день: перелетные птицы», «День оленевода». Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть занятия, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: «Праздник урожая», «Всемирный день животных», «Осень», «Зима», «Зимующие птицы», «День комнатных растений», «Весна», «Всемирный день водных ресурсов», «Всемирный день Земли», «Экологические вести».

Углубленное изучение экологической культуры реализуется в ходе занятий (часть), наблюдений, составления рассказов о происходящем событии, из личных наблюдений за живой и неживой природой, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания картин, согласно тематическим неделям.

Интеграция образовательных областей

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно лексических тем.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач образовательной области "Речевое развитие" осуществляется во всех областях Программы. Соответственно, реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них образовательной области "Речевое развитие".

Примерные виды интеграции образовательной области "Речевое развитие"	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире</p> <p>«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора для развития всех компонентов устной речи.</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» -использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для развития всех компонентов устной речи</p>

Особенностью организации образовательного процесса

Раздел «Развитие речи» в полном объеме может быть реализован в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

В рабочей программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников предпосылок учебной деятельности.

Предпочтительной формой организации образовательного процесса являются занятия, проводимые в игровой форме.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 6-7 лет.

Задачи раздела «Развитие речи» осуществляются:

- в ходе занятий, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей, в условиях специально созданной предметно-развивающей среды и включает в себя формирование навыков общения с детьми и взрослыми, расширение кругозора детей, знакомство с региональным компонентом;

- посредством создания специальной развивающей речевой среды, которая помогает детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.д.). В быту, в самостоятельных играх помогает детям

посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения детям предоставляются для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

При организации занятий «Развитие речи» используются следующие формы работы:

- все виды бесед (индивидуальные, групповые и коллективные, развлекательно-информационные и дидактические);
- работа в подгруппах, индивидуальная работа;
- рассматривание картин, иллюстраций;
- составление рассказов на основе личного опыта и по картинкам;
- пересказ коротких сказок, рассказов;
- моделирование ситуативных актов коммуникации;
- разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песенных куплетов, словесные викторины.

Вариативность проведения диагностики

Мониторинг достижений промежуточных (итоговых) планируемых результатов проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в форме игрового тестирования.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Тематический план

№	Тема (раздел) «Развитие речи»	Количество занятий	В том числе: практических занятий
1	Формирование словаря	8	8
2	Связная речь	11	11
3	Приобщение к художественной литературе	15	15
4	Диагностика	2	2
	Всего:	36	36 (18 часов)

Требования к результатам освоения раздела "Развитие речи"

В результате изучения данного раздела в подготовительной к школе группе воспитанники:

Знают:

- литературные произведения различных жанров.

Умеют:

- владеть речью как средством коммуникации;
- вести диалог со взрослыми и сверстниками;
- использовать формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения;
- владеть коммуникативно-речевыми умениям;
- определять характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивать поступки литературных героев;
- использовать формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения;
- составлять повествовательные рассказы по картине;
- проявлять творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц без опоры на внешние

средства, на заданную тему, с опорой на символические средства;

- откликаться на эмоции близких людей и друзей, сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

- использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Имеют представление:

- о жанрах русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины);

- о литературе, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Побуждает детей интересоваться смыслом слова. Совершенствует умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Связная речь

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. Помогает составлять план рассказа и придерживаться его. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Интерес к художественной литературе

Педагог расширяет опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включает в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читает детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомит с детскими журналами.

Поддерживает положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулирует познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживает избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

Продолжает совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

В беседе с элементами анализа формирует представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина. Учит оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждает составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Поощряет самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать). Воспитывает читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивает у детей чувство юмора.

Формирует отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекает детей к созданию самодельных книг и журналов.

Учебно-тематический план

№ п/п	Занятие	Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Диагностика. Летние истории. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 20	1 неделя сентября	
2.	Для чего нужны стихи? В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 23	2 неделя сентября	
3.	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). В.В.Гербова. Развитие речи, стр.24	3 неделя сентября	
4.	Работа с сюжетной картиной. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 25, № 2	4 неделя сентября	
5.	Рассказ о А.С.Пушкине. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 25	1 неделя октября	

6.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 27	2 неделя октября	
7.	Русские народные сказки. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 30	3 неделя октября	
8.	Вот такая история! В.В.Гербова. Развитие речи, стр.31	4 неделя октября	
9.	Небылицы-перевертыши. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 34	1 неделя ноября	
10.	Осенние мотивы. Сегодня так светло кругом! В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 35,36	2 неделя ноября	
11.	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 39	3 неделя ноября	
12.	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 41	4 неделя ноября	
13.	Подводный мир. В.В.Гербова. Развитие речи, стр.41	5 неделя ноября	
14.	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...». В.В.Гербова. Развитие речи, стр.42	1 неделя декабря	
15.	Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 47	2 неделя декабря	
16.	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 49	3 неделя декабря	
17.	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 51	4 неделя декабря	
18.	Новогодние встречи. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 54	3 неделя января	
19.	Здравствуй, гостя-зима! В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 55	4 неделя января	
20.	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 57	5 неделя января	
21.	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». В.В.Гербова. Развитие речи, стр.58	1 неделя февраля	
22.	Работа по сюжетной картине. В.В.Гербова. Развитие речи, стр.59	2 неделя февраля	
23.	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 60	3 неделя февраля	
24.	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 62	4 неделя февраля	
25.	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 63	1 неделя марта	
26.	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 65	2 неделя марта	
27.	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 66	3 неделя марта	
28.	Весна идет, весне дорогу! В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 68	4 неделя марта	

29.	Чтение былины «Садко». В.В.Гербова. Развитие речи, стр.71	1 неделя апреля	
30.	Чтение сказки «Снегурочка». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 71	2 неделя апреля	
31.	Сочиняем сказку про Золушку. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 72	3 неделя апреля	
32.	Пересказ сказки «Лиса и козел». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 75	4 неделя апреля	
33.	Сказки Г. Х. Андерсена В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 76	1 неделя мая	
34.	Заучивание стихотворения З. Александровой «Ро- дина». В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 76	2 неделя мая	
35.	Лексико – грамматические упражнения. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 80	3 неделя мая	
36.	Диагностика. Связная речь	4 неделя мая	

Способы проверки освоения содержания по развитию речи

Оценка индивидуального развития детей проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определения наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями,

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Реализация раздела "Развитие речи" предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанно и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику речевого развития и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.)
- игровой деятельности
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности)
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность)
- художественной деятельности
- физического развития.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Критерии оценки индивидуального развития детей по развитию речи образовательной области «Речевое развитие»

Оценка уровня развития

0 баллов (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер.

1 балл (иногда) – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

2 балла (часто) – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

Уровень высчитывается:

Складываются все баллы по строке, сумма делится на количество параметров. Если получается с десятичными частями, то число округляется.

2 - Высокий уровень развития

1 - Средний уровень развития

0 - Низкий уровень развития

Материалы контроля освоения содержания по развитию речи образовательной области «Речевое развитие»

Уровень сформированности словаря

1. Дидактическая игра «Признаки слов»

Содержание диагностического задания:

- Сейчас я буду называть слова, а ты должен рассказать мне, что этот предмет может делать. Например, метель метет, а гром - ..., ветер - ..., а снег - ..., дождь - ..., а солнце - ... При каждом ответе ребенка спрашивают: «А что еще делает солнце, ведь оно не только светит?» Ребенок должен подобрать как можно больше слов, обозначающих действие.
- Назови другой предмет, такой же белый, как снег» (такой же узкий, как лента; такой же быстрый, как речка; такой же круглый, как мяч; такой же желтый, как дыня и т.д.).
- Сравни по вкусу - лимон и мед, лук и яблоко, по цвету - гвоздику и ромашку, грушу и сливу, по прочности - веревку и нитку, камень и глину, по ширине - дорогу и тропинку, речку и ручей, по высоте - куст и дерево, гору и холм.

2. Дидактическая игра «Слова-приятели»

Содержание диагностического задания:

Ребенка просят подобрать синонимы к предлагаемым словам:

- Как можно по-другому сказать о печальном человеке? (Грустный, расстроенный.)
- Каким словом можно заменить слово «конь»? (лошадь)
- Выбери из трех слов два слова - «приятеля» и назови их:
 - а) среди имен существительных (дом, солдат, боец)
 - б) среди имен прилагательных (храбрый, звонкий, смелый; большой, красивый, огромный).

3. Дидактическая игра «Слова – «неприятели»

Содержание диагностического задания:

- Ребенка просят определить, какое слово лишнее, не подходящее к другим словам, и объяснить почему: Грустный, печальный, унылый, глубокий; храбрый, звонкий, смелый, отважный; Слабый, ломкий, долгий, хрупкий; Крепкий, далекий, прочный, надежный.
Если ребенку непонятно значение какого-либо слова, его следует ему объяснить.
- Ребенка просят подобрать антонимы к называемым словам. Ему дают задание: «Скажи наоборот: холодный, чистый, твердый, толстый, тупой, просторный, мокрый, старший, светлый, враг, верх, проиграть, поднять, зима, завтра, рано, близко, низко, редко, медленно, радостно, темно, сел, взял, нашел, забыл, уронил, насорил, выпрямил, легкий, высокий, больной».

Уровень сформированности связной речи

1. Пересказ русской народной сказки «Лиса и рак»

Содержание диагностического задания:

- Воспитатель читает сказку «Лиса и рак»:
Лиса говорит раку:
- Давай перегоняться! Что же, лиса, давай. Начали перегоняться.
Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.
Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит:
- А я уж давно тут тебя жду.
- Затем задает ребенку вопросы: «Кто позвал перегоняться? Что делала лиса? А что рак? Кто хитрее?»
- Ребенок пересказывает сказку.

2. Дидактическое упражнение «Составь рассказ»

Материал: набор картин с фабульным развитием действия.

Содержание диагностического задания:

Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ.

3. Пересказ короткого рассказа «Четыре бабочки»

«Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, желтая бабочка и черная бабочка. Вдруг прилетела большая черная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть. Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Желтая – на одуванчик, а черная села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек».

Задание: воспитатель читает или рассказывает детям рассказ и просит пересказать его.

Литература и средства обучения

Методические пособия для педагогов (учебное пособие, методические рекомендации, т.д.)	Демонстрационные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты и т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Технические средства обучения
<p>- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы» - примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.</p> <p>- Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду», старшая группа.</p> <p>- Гризик Т.И., Развитие речи детей 6-7 лет: методическое пособие для воспитателей</p>			<p>Магнитофон, телевизор, доска интерактивная, ноутбук</p>

дошкольных образовательных учреждений / Москва «Просвещение» 2007 г.			
--	--	--	--

Календарно-тематический план

Дата (месяц)	№	Тема занятия	Задачи	Содержание занятия		Средства обучения. Используемая литература
				Базовая программа	Национально- региональный компонент. Компонент ДОУ	
	1.	Диагностика. Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	1. Игра «Кто это, что это?». 2. Игра «Какой? Какая? Какие? Какое?». 3. Кому для чего это нужно? 4. Составь рассказ по картине.	Закреплять знания о профессии нефтяника	В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 20
	2.	Для чего нужны стихи?	Формирование представления детей о стихах, выяснить какие программные стихотворения дети помнят. Развивать чувство прекрасного, творческое восприятие окружающего мира, воображение, поэтический слух. Воспитывать интерес к поэзии, художественному слову, аккуратность в работе, взаимопомощь.	1.Организационный момент. 2. Словарная работа. 3. Рассказывание изученных стихотворений 4. Беседа об услышанном. 5. Физминутка. 6. Итог.	Зарисовка лебедя в полёте	Незнайка В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа стр.23
	3.	Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Закреплять умение детей отвечать на вопросы по содержанию сказки. Помочь детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Воспитывать вежливость, скромность.	1.Организационный момент. 2. Словарная работа. 3. Чтение сказки «Как осел петь перестал». 4. Беседа о прочитанном. 5. Физминутка. 6. Повторное чтение сказки. 7. Пересказ сказки детьми. 8. Итог.		Иллюстрации (презентация) к сказке В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.24
	4.	Работа с сюжетной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять	1. Релаксация «Здравствуй, солнышко».		Сюжетная картинка по

		картиной.	план рассказа. Развивать умение составлять рассказ по картине по плану, без повторов. Формировать связную речь детей. Закреплять умение обогащать предложения с помощью прилагательных. Воспитывать желание слушать внимательно товарища.	2. Беседа о профессиях детского сада. 3. Рассматривание картины. 4. Физминутка. 5. Составление рассказа по картине. 6. Итог.		выбору воспитателя В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.25
5.	Рассказ об А.С. Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Развивать речь, память. Воспитывать уважение к поэтам.	1.Организационный момент 2.Дыхательная гимнастика 3. Игра «Наоборот» 4.Знакомство с творчеством А.С. Пушкина 5.Физминутка 6. Игра «Вопрос-ответ» 7. Итог занятия	Слайд-шоу «А.С.Пушкин-русский творец»	Портрет Пушкина В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 25	
6.	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...».	Познакомить детей с новым стихотворением, закрепить приметы осени, обогащать словарь («заря», «валится»), показать красоту поэтических образов. Развивать речь детей, образное мышление, внимание, память, чувство рифмы, умение аргументировать свой ответ. Воспитывать эстетический вкус, любовь к русской поэзии.	1.Организационный момент 2.Дыхательная гимнастика 3. Игра «Наоборот» 4.Заучивание стихотворение 5.Физминутка 6. музыка П. И. Чайковского «Времена года. Октябрь. Осенняя песнь». 7. Игра «Собери бусы» 8.Итог занятия		Картины с изображением перелетных птиц В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду (подготовительная к школе группа стр.27	
7.	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Уточнить и обогатить знания детей о русских народных сказках. Учить узнавать сказку по заданию. Развивать речь, воображение, фантазию, мышление. Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному	1.Сюрпризный момент 2. Артикуляционная гимнастика 3. Угадай по предмету. 4. Звериные герои. 5.Физминутка 6. «Узнай сказку по загадке» 7.Итог занятия		Иллюстрированная книга сказок В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 30	

			творчеству.			
8.	Вот такая история!	Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Развивать память, внимание, связную последовательную речь. Воспитывать уважение к выступающему.	1. Сюрпризный момент «Незнайка». 2. Игра «Подбери прилагательные к словам кот, ежонок». 3. Физминутка 4. Составление рассказа из личного опыта.			Картинки кота и ежонка. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.31
9.	Небылицы-перевертыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами. Учить детей составлять свои небылицы. Развивать воображение, память, логическое мышление. Воспитывать стремление выслушивать ответы детей.	1. Мотивационный момент 2. Скажи наоборот 3. Игра «Подбери слова» 4. Физминутка 5. Сочинить небылицу 6. Итог занятия.			В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 34
10	Осенние мотивы. Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Развивать память, внимание, умение делать выводы. Воспитывать любовь к осени.	1. Организационный момент. 2. Беседа об осени. 3. Чтение стихов про осень. 4. Физкультминутка. 5. Составление рассказа «Осенний день». 6. Игра «Какой? Какая? Какие? Какое?». 7. Итог.	Наблюдение за осенней природой в городе.		Картины с изображением пейзажей осени В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.35
11	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение составлять план пересказа. Формировать умение детей пересказывать рассказ близко к тексту. Закреплять умение детей подбирать прилагательные к существительным. Обогащать словарь прилагательных. Воспитывать желание детей слушать своего сверстника.	1. Чтение рассказа «Яблоко и рассвет» В. Сухомлинского 2. Составление плана рассказа. 3. Физминутка. 4. Повторное чтение рассказа. 5. Пересказ рассказа. 6. Игра «Какое яблоко?». 7. Итог	Наблюдение за осенней природой		Картинка яблоки и яблока. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.39

12	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб». Развитие культуры речи и интереса к изучению сказки; создание условия для развития памяти, внимания и воображения; формирование самостоятельной познавательной деятельности. Воспитание доброты и чуткости через восприятие произведения.	1.Сюрпризный момент 2. Дыхательная гимнастика 3.Отгадывание загадок 4. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» 5.Физминутка 6.Вопрос-ответ 7.Итог занятия		Картины «Как выращивают хлеб» В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 41
13	Подводный мир.	Закреплять умение составлять рассказы на заданную тему, умение выделять в рассказе начало и конец. Развивать умение классифицировать предметы по характерному признаку. Совершенствовать диалогическую речь детей. Воспитывать интерес к подводному миру.	1. Организационный момент. 2. Создание на листах бумаги подводного мира 3. Составление рассказа по созданным рисункам. Физкультминутка. 4. Упражнение «Что лишнее» 5. Итог.	Чтение стихов, пословиц и поговорок о воде	<i>Раздаточный материал.</i> Листы бумаги, карандаши. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.41
14	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Обогащать и активизировать речь детей. Закреплять умение детей подбирать слова по признаку, один – много. Формировать представления о многозначности слов. Упражнять детей в образовании родственных слов. Воспитывать усидчивость, интерес к занятиям.	1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» 3. Игра «Один - много» 4. Многозначность слова. Физкультминутка. 5. Упражнение «Родственные слова». 6. Итог	Рассматривание зимней природы на Севере	Мяч, картинки В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.44
15	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Закреплять умение определять последовательность картинок, объяснять свой выбор. Формировать связную речь. Вызвать интерес к жизни животных.	1. Организационный момент. 2. Составление рассказа по картинкам по рассказу Л. Толстого «Лев и собачка». 3. Физкультминутка. 4. Ответь на вопросы. 5. Итог.		Картинки с последовательно развивающимся действием В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.48

16	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить с новым произведением. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать интерес к праздникам.	1. Релаксация «Здравствуй, солнышко». 2. Беседа о профессиях 3. Рассматривание картины. 4. Физминутка. 5. Ответы на вопросы 6. Итог.		В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 49
17	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения. Учить пересказывать основную мысль стихотворения. Развивать память, связную речь, умение согласовывать слова в роде, числе, падеже. Воспитывать любовь к праздникам.	1. Организационный момент. 2. Игровое упражнение «Объясни слова». 3. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что видели, покажем». 4. Физкультминутка. 5. Веселые стихи 6. Итог.	Рисование краской на снегу	Картинки с изображением новогоднего праздника В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 51
18	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Развивать внимание, память детей. Активизировать речь, обогащать словарь на новогоднюю тематику. Формировать умение отгадывать загадки. Помочь запомнить загадку. Воспитывать любовь к празднику Новый год.	1. Сюрпризный момент. 2. Игровое упражнение «Какой? Какая? Какое? Какие?» 3. Физкультминутка. 4. Составление рассказов о новогодних праздниках 5. Работа над загадкой. 6. Итог.	Рисование краской на снегу	Иллюстрации новогоднего праздника. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.54
19	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Развивать слуховое восприятие, память, умение отвечать на вопросы полными ответами. Воспитывать любовь к добрым поступкам.	1.Сюрпризный момент 2.Артикуляционная гимнастика 3. Игра «Скажи правильно» 4. «Закончи фразу» 5.Физминутка 6. « Доскажи словечко» 7.Заучивание стихотворений о зиме 8.итог занятия	Презентация	Картинки с изображением зимнего пейзажа. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 55
20	Чтение сказки С. Маршака	Познакомить детей с новой сказкой. Развивать память, слуховое	1.Сюрпризный момент 2. Д. и. «Подбери признаки»		Календарь года. В.В.Гербова.

		«Двенадцать месяцев».	восприятие, речь, умение отвечать на вопросы по содержанию сказки. Воспитывать любовь к труду.	3. Физминутка 4. Чтение сказки «Двенадцать месяцев». 5. Логоритмическое упражнение: «Снег». 6. Итог занятия		Развитие речи, стр. 57
	21	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Развивать память, слуховое восприятие, речь, умение определить сказочные эпизоды в сказке. Воспитывать бережное отношение к растениям.	1.Сюрпризный момент 2. Артикуляционная гимнастика 3.Отгадывание сказок 4. Пальчиковая гимнастика "Любимые сказки" 5.Физминутка 6. Чтение сказки «Никита Кожемяка» 7.Беседа по сказке 8.Итог занятия		Картинки с изображением силачей-богатырей. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 58
	22	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. Развивать память, зрительное восприятие, речь, умение видеть главное. Воспитывать безопасное поведение дома.	1. Игра «Кто это, что это?». 2. Игра «Какой? Какая? Какие? Какое?». 3. Кому для чего это нужно? 4. Составь рассказ по картине.		Сюжетная картина на усмотрение воспитателя. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 59
	23	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. Развивать память, слуховое восприятие, речь, умение отвечать полными ответами. Воспитывать чувство гордости, мужества.	1.Организационный момент 2.Игра – упражнение «Богатыри» 3. Игра «Какой?»		Репродукция картины Васнецова "Три богатыря". В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 60
	24	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Познакомить детей с рассказом В. Бианки «Музыкант». Закреплять умение детей отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Помочь детям пересказывать небольшие тексты без	1. Организационный момент. 2. Словарная работа над словом музыкант. 3. Чтение рассказа В. Бианки «Музыкант».	Рассматривание иллюстраций медведя.	Иллюстрации к рассказу. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду»,

			существенных пропусков и повторов. Воспитывать вежливость, скромность. Словарная работа: музыкант.	4. Беседа о прочитанном. 5. Физминутка. 6. Повторное чтение рассказа. 7. Пересказ рассказа детьми. 8. Итог.		стр.62
25	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Развивать память, слуховое восприятие, речь, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Воспитывать уважение мамам, бабушкам.	1.Сюрпризный момент 2. Чтение отрывка из Былины " Алеша Попович и Тугарин Змеевич". 3.Беседа по тексту 4.Физминутка 5. Малоподвижная игра «Собери доспехи богатыря». 6.игра «Вопрос-ответ» 7. Итог занятия		Рассматривание Картины В. М. Васнецова " Богатыри". В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 63	
26	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Познакомить детей с новым произведением. Совершенствовать диалогическую речь детей. Закрепить знание детей о годе, днях недели, дне и ночи. Развивать умение отгадывать загадки, речь-доказательство. Воспитывать любовь к разным временам года.	1. Организационный момент. 2. Игровое упражнение «Отгадай загадку». 3. Чтение сказки «Старик-годовик». 4. Физкультминутка. 5. Беседа по содержанию. 6. Итог.	Наблюдение за весенними изменениями в природе на Севере.	Портрет В. Даля В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.65	
27	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения. Развивать память, слуховое восприятие, речь, умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Воспитывать бережное отношение к воде.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций в книгах. 3. Составление рассказов по иллюстрациям. 4. Физминутка. 5 Беседа по содержанию стихотворения 6. Итог.		В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 66	
28	Весна идет, весне дорогу!	Учить составлять простые и сложные предложения, небольшой связный рассказ по фрагменту картины о	1.Сюрпризный момент 2.Отгадывание загадки 3. Моделирование картины	Зарисовка "Гордый олень"	Листы, нумерация, название,	

		<p>весне. Уточнить и обобщить знания детей о весенних изменениях в природе. Упражнять в образовании родственных слов от слова грач, уменьшительно-ласкательных слов, в подборе определений к заданным словам, в умении согласовывать существительные и прилагательные. Закрепить умение использовать предлоги: на, в, около, за, под. Продолжать знакомить детей с литературными и фольклорными произведениями о весне (стихами, заличками, загадками). Развивать внимание, логическое мышление, память, воображение, мелкую моторику рук путем различных движений и упражнений. Активизировать словарь: ранняя, проталина, весенний, весенняя, весеннее, грач, грачевник, подснежник. Воспитывать любовь к живой и неживой природе, умение чувствовать ее красоту; активность, выдержку.</p>	<p>«ВЕСНА» 4.Заучивание заклички «Солнышко» 5.Составление рассказов 6.Итог занятия</p>		<p>иллюстрация, текст, название. Нарты, олень, важенка, упряжка. В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 68</p>
29	Чтение былины «Садко».	<p>Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси, расширять словарный запас; формировать представления об особенностях народного быта; формировать умение образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, падежные и предложно – падежные</p>	<p>1.Организационный момент 2.Чтение былины «Садко» 3.Физкультминутка 4.Итог занятия</p>	Беседа "Птицы Севера"	<p>В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 71</p>

			конструкции, относительные и притяжательные прилагательные, подбирать родственные слова. Развивать внимание, активность. Воспитывать патриотическую память, интерес и уважение к славной жизни наших предков и любовь к Родине, желание подражать.			
30	Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Воспитывать умение выполнять координированные движения, сочетая с художественным словом. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Упражнять в умении пересказывать сказку с опорой на серию сюжетных картинок. Формировать навыки связной речи, умение четко, ясно выражать чувства, используя в речи прилагательные. Воспитывать любовь к русскому устному народному творчеству	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Беседа по содержанию 4. Физминутка 5. Подвижная игра «Заря – заряница». 6. Итог занятия			В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 71
31	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы. Развивать связную речь детей. Закреплять умение правильно строить сложноподчиненные предложения. Воспитывать доброту, отзывчивость.	1. Сюрпризный момент. 2. Отгадай загадку. 3. Беседа по содержанию сказки «Золушка». Физкультминутка. 4. Фантазии детей.			Иллюстрации к сказке (или показ картинок с помощью презентации). В. В. Гербова.

				5. Итог.		«Развитие речи в детском саду», стр.72
32	Пересказ сказки «Лиса и козел».	Закреплять умение детей отвечать на вопросы произведения полными предложениями. Развивать память, мышление. Формировать знания о русских народных сказках. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Воспитывать любовь к народному творчеству.	1. Организационный момент. 2. Словарная работа. 3. Чтение сказки «Лиса и козел». 4. Беседа о прочитанном. 5. Физминутка. 6. Повторное чтение сказки. 7. Пересказ сказки детьми. 8. Итог.	Лото "Жители Земли"	Иллюстрации к сказке (или презентация по содержанию сказки) В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр. 75	
33	Сказки Г. Х. Андерсена.	Познакомить детей с жизнью и творчеством сказочника Г.Х. Андерсена. Учить детей понимать мораль сказки, выражать свое отношение к поступкам героев. Упражнять детей в чтении. Воспитывать у детей интерес к художественной литературе.	1.Организационный момент 2.Разминка: разгадать кроссворд. 3. «Собери картинку из сказки и назови ее» 4.Физминутка 5. Угадайте, из каких сказок эти иллюстрации. 6.Итог занятия	Презентация «Г.Х.Андерсен»	В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 76	
34	Заучивание стихотворения Александровой «Родина».	Совершенствование навыков словообразования; совершенствование грамматического строя речи; развитие диалогической речи, зрительного восприятия, внимания, мышления, координации речи с движением; воспитание гордости за свою страну; воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.	1.Организационный момент 2.Скороговорка «Кто хочет разговаривать» 3. Игра «Кто в какой стране живет?» 4. Игра «Передай сердечко и скажи словечко» 5.Физминутка 6. Заучивание стихотворения. 7. Беседа по содержанию стихотворения 8. Итог занятия		В.В.Гербова. Развитие речи, стр. 76	
35	Лексико – грамматические	Активизировать речь детей. Развивать внимание, речь,	1. Организационный момент. 2. Описание образцов ткани		В. В. Гербова. «Развитие речи в	

		упражнения	логическое мышление. Воспитывать любовь, интерес к родному языку.	3. Упражнение «Много-один». 4. Физминутка. 5. Упражнение на подбор антонимов. 6. И/у «Закончи слово»		детском саду», стр.80
	36	Диагностика. Связная речь	Повторение пройденного материала (по выбору педагога)			В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду», стр.73

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий
образовательной области «Речевое развитие»
раздела «Развитие речи»**

Приложение №1

Воспитатели:

Дата заполнения: _____

№ п / п	Фамилия, имя ребенка	Знает литературные произведения различных жанров		Владет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (логотерапия)		Составляет повествовательные рассказы по картине		Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц без опоры на внешние		Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания так и им самим		Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов		Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения		Использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова,		Употребляет в речи сложноподчиненные предложения		Имеет представление о жанрах русского и зарубежного детского фольклора		Уровень подготовки воспитанников		
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	
1																								
2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								

