


**Департамент образования
Администрации города Ноябрьска
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Белоснежка»
муниципального образования город Ноябрьск
МБДОУ «Белоснежка»**

Согласована на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «30» августа 2023 года	Согласована Заместитель заведующего  — И. А. Складанюк от «30» августа 2023 года	Утверждена Приказом МБДОУ «Белоснежка» № 200-од от «31» августа 2023 года
--	--	---

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по разделу «Рисование»
для детей второй младшей группы
(с 3-4 лет)**

Составитель: воспитатель
МБДОУ «Белоснежка»

2023- 2024 уч. г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Тематический план.....	7
3. Требования к результатам освоения программы по разделу «Рисование»	7
4. Содержание учебного предмета.....	8
5. Способы проверки освоения содержания по рисованию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	9
6. Литература и средства обучения.....	12
7. Учебно-тематический план по разделу «Рисование».....	13
8. Календарно-тематический план по разделу «Рисование».....	14
9. Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» непрерывная образовательная деятельность «Рисование».....	25

Пояснительная записка

Изобразительное искусство занимает особое место в ряду других занятий ребенка. Это один из первых видов деятельности, где появляется вполне реальный творческий продукт: художественная живопись и пластика, предметная графика и сюжетная композиция. Изобразительная деятельность не только помогает овладеть элементарными приемами лепки, рисования и аппликации, но и благотворно влияет на общее развитие малыша: воспитывает чувство прекрасного, формирует трудолюбие, развивает мышление, внимание, память, фантазию, воображение, учит детей оценивать свои работы и работы сверстников.

Рабочая программа по разделу «Рисование» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ОП ДО).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2021 год.

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2019год.

- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Издательский дом «Карапуз», творческий центр СФЕРА, Москва.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 3-4 лет.

Количество занятий

Программа рассчитана на 36 занятий в год, 1 раз в неделю, длительность занятия 15 минут.

Сопутствующими формами образовательной деятельности по рисованию образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности являются: развлечения, выставки, конкурсы.

Основными целями данной рабочей программы являются: формирования у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитания интереса к художественно – творческой деятельности. Развитие способности создавать простые образы в рисовании, строить простую композицию с использованием нескольких цветов. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи по основной программе:

Развивать эстетическое, художественное восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать).

Воспитывать интерес к искусству.

Развивать у детей эстетические чувства при восприятии изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства. Развивать умение передавать в рисунках красоту

окружающих предметов и природы. Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке.

Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в изобразительном искусстве. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе изобразительной деятельности. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности, понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании. Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности. Развивать у детей эстетическое восприятие.

Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. Формировать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки. Формировать умение у детей в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов.

Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Поддерживать желание сотрудничать со взрослыми.

Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали).

Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства. Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, дымковская игрушка и др.), к изобразительным материалам; вызывать интерес к рисованию.

По развитию продуктивной деятельности:

Предметное рисование:

учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях, перекрещивать их; подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий; обращать внимание детей на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету.

Сюжетное рисование:

формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы; учить располагать изображение по всему листу.

Декоративное рисование:

учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Задачи по национально-региональному компоненту: знакомить с климатическими условиями, флорой и фауной Крайнего севера, учить отражать эти знания в рисунке. Воспитывать интерес к искусству родного края.

Задачи по обновлению содержания образования: формировать эстетическое восприятие красоты в природе, окружающем мире; совершенствовать изобразительные навыки и умения в рисовании; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству.

Новизна рабочей программы по рисованию образовательной области «Художественно–эстетическое развитие» заключается в использовании разнообразных нетрадиционных техник изобразительного искусства, что позволяет ребенку в увлекательной форме развивать и совершенствовать свои способности, обеспечивает ситуацию успеха в видах деятельности, требующих проявления творческих способностей.

Отличие данной рабочей программы от примерной в активном интегрировании познавательно-исследовательских технологий в процесс формирования у детей всех компонентов изобразительной деятельности.

Обоснование внесенных изменений: изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Программа составлена с учётом тематических недель. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность и приоритетность дошкольного учреждения.

Национально-региональный компонент

Содержание программы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» сформировано с учетом национально-регионального компонента. В основу реализации национально – регионального компонента, положен календарь праздников народов Ямала, который представлен следующими темами: «Деревья на нашем участке», «Красивый коврик для оленевода» - День оленевода.

Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть непрерывной образовательной деятельности, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: Осень: «Разноцветный ковёр из листьев», «Идёт дождь»; Зима – «Снежные комочки, большие и маленькие»; Растения - «Ёлочка», «Одуванчики в траве», «Цветы для мамы!», «Деревья на нашем участке»; Весна – «Светит солнышко»; Птицы – «Скворечник».

Задачи приоритетного экологического направления МБДОУ, решаются в ходе непрерывной образовательной деятельности (часть), наблюдений: за природными

явлениями, объектами, игровых дидактических упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания картин, согласно тематическим неделям.

Интеграция образовательных областей

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно тематическим неделям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность, и приоритетность дошкольного учреждения.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Художественно – эстетического развития» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них раздела «Рисование».

Примерные виды интеграции образовательной области «Художественно - эстетического развития»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире</p> <p>«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора обогащения словарного запаса прилагательных, наречия, синонимов, антонимов.</p> <p>«Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>«Речевое развитие» Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие».</p>

Особенностью организации образовательного процесса по «Рисованию» образовательной области «Художественно–эстетическое развитие», является система работы, включающая занятия, режимные моменты и самостоятельную деятельность детей, в условиях специально созданной предметно-развивающей среды и включает в себя расширение кругозора детей, знакомство с региональным компонентом; посредством создания специальной развивающей среды, которая помогает детям приобщиться к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме развивать активность и самостоятельность детей, вызывать стремление создавать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Следует побуждать детей вспоминать, что они видели интересного, что им понравилось.

Особенность организации образовательного процесса заключается в использовании инновационных педагогических образовательных технологий: ИКТ, здоровье сбережение,

лично-ориентированные технологии, технология проектирования. Программа предусматривает использование музыкального сопровождения, просмотр видео, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, прослушивание литературного материала, дидактические и художественно-развивающие игры.

Организация образовательного процесса по «Рисованию» в полном объеме может быть реализована в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания раздела «Рисование» связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Предпочтительной формой организации образовательного процесса являются занятия, проводимые в игровой форме.

При организации занятий по «Рисованию» используются следующие формы работы: беседы, наблюдения, работа в подгруппах, индивидуальная работа, рассматривание картин, предметов, иллюстраций, создание творческих работ.

Вариативность проведения диагностики

Мониторинг достижений промежуточных (итоговых) планируемых результатов проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в виде наблюдений, как в свободной самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности со взрослыми, в организованных видах деятельности (в том числе занятий), и в специально созданных игровых ситуациях.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Тематический план

№	Тема (раздел) «Рисование»	Количество занятий	В том числе: практических занятий
1.	Предметное	20	20
2.	Сюжетное	12	12
3.	Декоративно-прикладное	4	4
	ВСЕГО:	36	36

Требования к уровню подготовки.

Программа непрерывной образовательной деятельности предусматривает у детей четвертого года жизни формирование следующих умений:

- продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования;

- учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;
- закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый);
- приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь);
- учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков;
- учить изображать простые предметы, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платок);
- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик, неваляшка, цыплёнок, тележка, вагончик);
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочка на нашем участке, неваляшки гуляют);
- учить располагать изображение по всему листу.

Содержание работы

по «Рисованию» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности

№ п/п	<i>Раздел/ Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Требования к овладению необходимыми умениями и навыками</i>
	Предметное рисование	<p>Развивать умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.</p> <p>Проявлять интерес к результату</p>	<p>Умеют передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.</p> <p>Умеют правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Умеют набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета, осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Знают названия цветов</p>

		<p>изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали). Содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, дымковская игрушка и др.), к изобразительным материалам; вызывать интерес к рисованию.</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях, перекрещивать их; подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий; обращать внимание детей на подбор цвета соответствующего изображаемому предмету.</p>	<p>(красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), оттенков (розовый, голубой, серый).</p> <p>Умеют ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки.</p> <p>Проявляют интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривают их работы и рассказывают о том, что они нарисовали).</p> <p>Умеют изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие и длинные) в разных направлениях, перекрещивать их; Изображают предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.</p> <p>Умеют подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету.</p>
	Сюжетное рисование	<p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы.</p> <p>Учить располагать изображение по всему листу.</p>	<p>Умеют создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы.</p> <p>Умеют располагать изображение по всему листу.</p>
	Декоративное рисование	<p>Учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>	<p>Умеют украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>

Способы проверки усвоения содержания по рисованию образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» детей 3-4 лет.

При проведении диагностики уровня овладения изобразительной деятельностью (рисование) педагог использует набор определенных критериев и показателей. Полный их набор можно использовать для более глубокой характеристики уровня овладения изобразительной деятельностью; для более оперативного диагностирования отбирается ограниченный набор критериев и показателей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе:

- наблюдений за активностью детей в спонтанно и специально организованной деятельности;
- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- художественной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- оптимизация работы с группой детей.

Критерии оценки индивидуального развития по рисованию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка уровня развития

0 баллов (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер.

1 балл (иногда) – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

2 балла (часто) – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

Уровень высчитывается:

Складываются все баллы по строке, сумма делится на количество параметров. Если получается с десятичными частями, то число округляется.

2 - Высокий уровень развития

1 - Средний уровень развития

0 - Низкий уровень развития

Материалы контроля освоения содержания по рисованию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Технические навыки

Навыки выявляются в ходе наблюдения за ребенком на рисовании (организованная и свободная деятельность). Фиксируется:

- Умение правильно держать карандаш (кисть)
- Свободное движение руки при рисовании
- Аккуратность при пользовании краской
- Бережное отношение к кисти

Высокий — правильно держит карандаш, движения свободные, без напряжения, нажим на карандаш достаточный; правильно держит кисть, аккуратно набирает краску, снимает лишнюю о край банки, тщательно промывает кисть, промакивает её о салфетку;

Средний — карандаш изначально держит может взять неправильно, но с помощью взрослого исправляет положение; движения руки не свободны; может неправильно держать кисть, но исправляется после напоминания. Краской и водой пользуется более аккуратно, но необходимы периодически напоминания.

Низкий — не умеет правильно держать карандаш, после исправления продолжает держать неправильно. Пальцы напряжены, сильный нажим (едва заметный след карандаша). Не правильно держит кисть, набирает слишком много краски, не промывает кисть водой, не пользуется салфеткой (необходимы напоминания).

2. Изобразительные навыки

Д/игра «Закончи рисунок».

Воспитатель предлагает ребенку альбомный лист с изображением полянки(зеленой травки) и зайчика; набор карандашей (желтый, красный, синий). Начинает повествование (вариант для диагностики в середине года):

- Однажды на полянку выбежал погреться зайчик. День был теплый, потому что светило солнышко. Нарисуй солнышко.

Ребенок рисует круг и лучики

- Но вдруг пошел дождик. Нарисуй дождик

Рисование короткими штрихами дождя.

- Зайчик не знает, куда ему спрятаться. Нарисуй елочку, под которой заяка смог бы спрятаться от дождя

Рисование прямой вертикальной и горизонтальных под небольшим наклоном линий.

Вариант для диагностики в конце года:

Ребенку предлагают альбомный лист с силуэтным изображением полянки и цветные карандаши. Начинают повествование:

- Жил-был цыпленок Пик. Однажды он решил погулять и пришел на эту полянку.

Нарисуй цыпленка на полянке

Рисование двух кругов (туловище, голова), линий (ног)

- Но, вдруг пошел дождик. Нарисуй

(рисование коротких линий)

- Куда бы укрыться цыпленку от дождя? Нарисуй ему домик,(похожий на скворечник)

Рисование прямоугольника.

Высокий — изображение выполнено по всему листу, переданы все характерные особенности изображаемых объектов и явлений. В процессе работы за помощью и разъяснениями не обращается;

Средний — имеются незначительные искажения в передаче формы, изображение нагромождено, расположено не по всему листу. Обращается с вопросами по поводу изображения к взрослому, просит показать.

Низкий — имеются незначительные искажения в передаче формы, изображение нагромождено, расположено не по всему листу. Обращается с вопросами по поводу изображения к взрослому, просит показать.

3. Знание цветов

Игра «Подбери шарики к ниточкам»

Ребенку предлагается лист бумаги с нарисованными на нем линиями разных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, розовый, голубой, серый) и набор круглых и овальных форм таких же цветов. Задание – подобрать шарики такого же цвета, как и ниточки. При выполнении задания, уточнить у ребенка название цвета шарика.

Высокий — называет и различает все цвета.;

Средний — различает в назывании только основные 4 цвета. Подбирает цвета правильно.

Низкий — различает не более 3 цветов. В назывании цветов путается. Допускает ошибки при подборе..

Литература и средства обучения

<p style="text-align: center;">Методические пособия для педагогов (учебное пособие, методические рекомендации, т.д.)</p>	<p style="text-align: center;">Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты и т.д.)</p>	<p style="text-align: center;">Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</p>	<p style="text-align: center;">Технические средства обучения</p>
<p>Основная учебная литература: - Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э.М. «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2021 год. - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2019 год. - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Издательский дом «Карапуз», творческий центр СФЕРА, Москва.</p>	<p>Образцы рисунков к каждой НОД.</p>		<p>Магнитофон, телевизор, доска интерактивная, ноутбук</p>

Учебно - тематический план
 по образовательной области – «Художественно – эстетическое развитие»
 занятия по «Рисованию»
 для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности

№	ТЕМА	Планируемая дата	Фактическая дата
1	Диагностика (знакомство с карандашом и бумагой)	1 неделя сентября	
2	Светит солнышко	2 неделя сентября	
3	Идёт дождь	3 неделя сентября	
4	Нарисуй что-то круглое	4 неделя сентября	
5	Красивые воздушные шары	1 неделя октября	
6	Цветные клубочки	2 неделя октября	
7	Разноцветный ковёр из листьев	3 неделя октября	
8	Деревья на нашем участке (РК)	4 неделя октября	
9	Разноцветные колеса	1 неделя ноября	
10	Красивые лесенки	2 неделя ноября	
11	Колечки	3 неделя ноября	
12	Разноцветные платочки для мамы	4 неделя ноября	
13	Снежные комочки, большие и маленькие	5 неделя ноября	
14	Мы слепили на прогулке снеговиков	1 неделя декабря	
15	Раздувайся пузырь	2 неделя декабря	
16	«Ёлочка»	3 неделя декабря	
17	Новогодняя ёлка с огоньками и шарами	4 неделя декабря	
18	Знакомство с дымковской игрушкой	3 неделя января	
19	Рисование по замыслу	4 неделя января	
20	Нарисуй что хочешь красивое	5 неделя января	
21	Цветы для мамы	1 неделя февраля	
22	«Колобок покатился по дорожке»	2 неделя февраля	
23	Самолёты летят	3 неделя февраля	
24	Красивый коврик для оленевода (РК)	4 неделя февраля	
25	Одуванчики в траве	1 неделя марта	
26	Рисование скворечника	2 неделя марта	
27	Сосульки – плаксы	3 неделя марта	
28	Украсим тарелочку для пожарного	4 неделя марта	
29	Книжки – малышки	1 неделя апреля	
30	Красивые флажки на ниточке	2 неделя апреля	
31	Божья коровка	3 неделя апреля	
32	Нарисуй что- то прямоугольной формы	4 неделя апреля	
33	Картинка о празднике	1 неделя мая	
34	Украсим дымковскую уточку	2 неделя мая	
35	Платочек	3 неделя мая	
36	Привяжем к шарикам цветные ниточки	4 неделя мая	

**Календарно-тематический план
по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
занятия по «Рисованию» для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности.**

№	Тема НОД	Задачи НОД	Содержание НОД		*Средства обучения Используемая литература
			Базовая программа	Национально-региональный компонент и компонент ДОУ	
Сентябрь					
1	Диагностика «Что мы умеем и любим рисовать». (карандаш краски)	Выявить интерес детей к рисованию, умение рисовать по замыслу, использовать разнообразные изобразительные материалы. Учить правильно, держать карандаш (кисть), проводить линии и штрихи, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Развивать мелкую моторику, координацию кисти рук. Воспитывать желание рисовать.	1. И/м – у куклы Маши день рождения. Мотивация «Нарисуем подарок для Маши» 2. Беседа «Как правильно пользоваться карандашами (гуашью) 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка 5. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Альбомный лист бумаги, краски, цветные карандаши, восковые мелки. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.45</i>
2	«Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность и творчество. Воспитывать желание рисовать объекты неживой природы.	1. И/м – чтение потешки «Солнышко – ведрышко». Мотивация «Нарисуем солнце, чтобы стало светлее и теплее» 2. Рассматривание изображений солнца. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять знание о солнце: греет, светит ярко.	Альбомный лист бумаги, цветные карандаши. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.81</i>
3	«Идёт дождь»	Закрепить умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать	1. И/м - загадки про дождь. Мотивация «Нарисуем дождь, чтобы он полил огород»	Учить детей передавать в	<i>Цветные карандаши, альбомный лист.</i>

		карандаш. Развивать моторную память. Воспитывать желание рисовать	2. Рассмотреть картинку Северный, солнечный дождик. 3. Рассматривание образца рисования цветными карандашами. 4. Показ приёмов рисования 5. Физминутка 6. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь детям 7. Итог НОД. Анализ работ.	рисунке явление природы - дождь, видеть в рисунке образ явления.	<i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.46</i>
4	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Развивать образное восприятие. Воспитывать желание радоваться своим рисункам.	1.И/м «Колобок пришёл поиграть». Мотивация «Нарисуем для колобка круглые предметы» 2. Рассматривание круглых предметов. Рассматривание образцов. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Упражнять детей в рисовании круглой формы. Закреплять умение пользоваться краскам, правильно держать кисть. учить радоваться своим рисункам	<i>Альбомный лист бумаги, краски, баночка с водой, салфетка, . Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 63</i>
Октябрь					
5	«Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию, Вызывать положительное эмоциональное отношение созданным изображением	1. И/м – Пятачок загрустил, у него лопнул шарик. Мотивация «Нарисуем шарики для Пятачка» 2.Рассматривание изображения шариков. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Цветные карандаши, альбомные листы. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа Стр 60</i>
6	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера), правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных	1. И/м – Хантыйка в гости пришла. Мотивация «Подарим хантыйке клубочки для украшения одежды» 2.Рассматривание клубочков. Рассматривание образца . 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.		Клубок ниток, Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная</i>

		изображений. Воспитывать дружеские отношения	5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		<i>деятельность в детском саду» - младшая группа стр.53</i>
7	«Разноцветный ковёр из листьев»	Побуждать детей на основе игровой мотивации доступными им средствами выразительности изображать опавшие с деревьев листья на листе бумаги; упражнять в использовании приема «примакивания» путем прикладывания ворса кисти к бумаге плашмя. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.	1. И/м – Осень в гости пришла. Мотивация «Поможем осени укрыть землю разноцветным ковром из листьев» 2. Рассматривание осенних листьев. Рассматривание образца . 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Рассматривание одежды хантов. Закреплять признаки осени, название деревьев, которые растут на севере.	Осенние листья деревьев. Бумага размером ½ альбомного листа, краски гуашь (жёлтая, красная), банки с водой, кисти (на каждого ребёнка) <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.52</i>
8	«Деревья на нашем участке» (Р.К.)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Обратить внимание детей на то, что на дереве есть длинные и короткие ветви.	1. И/м – на нашем участке мало деревьев и птичкам негде отдыхать и от ветра прятаться. Мотивация «Нарисуем деревья для нашего участка» 2. Рассматривание изображений деревьев хвойных и лиственных.. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закрепить строение дерева: ствол, ветки Воспитывать бережное отношение к природе.	Альбомный лист, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 68</i>
Ноябрь					
9	«Разноцветные колеса (обручи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. закреплять умение промывать кисть. закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные	1. И/м «Петрушка физкультурник потерял обручи». Мотивация «Нарисуем обручи для Петрушки» 2. Рассматривание разноцветных обручей Рассматривание образца 3. Показ приёмов рисования		Альбомный лист Колечки (обручи) краски комбинации баночки с водой, кисти, салфетки, подставки под

		красивые колечки.	4. Физминутка.. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		кисточки, клеёнки для рисования. <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.61
10	«Красивые лесенки в детском саду»	Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараться проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать гуашь на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к салфетке. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	1. И/м «Буратино решил заниматься спортом». Мотивация «Нарисуем спортивные лестницы для Буратино» 2. Рассматривание иллюстрации лестница в детском саду, выделение особенностей формы 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Краски, альбомные листы. <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.49
11	«Колечки»	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков	Рассматривание различных колец		Цветные карандаши, бумага размером ½ альбом.листа.(на каждого ребенка) <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр55
12	«Разноцветные платочки для мамы»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.	Поможем кукле Маше украсить платочки для мамы		Цветные карандаши, бумага размером ½ альбом.листа.(на каждого ребенка) <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр93
13	«Снежные комочки»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить	1. И/м – отгадывание загадок о зиме. Мотивация «Нарисуем снежные комочки для	Закрепить свойства снега	Лист цветной бумаги размером с альбомный

	большие и маленькие»	правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	игры в снежки» 2.Рассматривание изображения снежных комков. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		или немного больше, в зависимости от размера кистей, белая гуашь. <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.66
Декабрь					
14	«Мы слепили на участке снеговиков»	Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания; побуждать детей использовать разнообразные изобразительные материалы. Развивать творческую самостоятельность. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	1. И/м – Буратино пришёл узнать у детей о зимних забавах. Мотивация «Нарисуем снеговика для Буратино» 2.Рассматривание изображения снеговика. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять свойства снега.	Бумага светлых тонов, гуашь белая, кисти, вода, салфетки (на каждого ребёнка). <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.79
15	«Раздувайся пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры, развивать умение рисовать предметы круглой формы, разной величины без углов. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Развивать сенсорные эталоны – цвет. Воспитывать самостоятельность при выборе содержания рисунка.	1.И/м - игра «Пузырь». Мотивация «Нарисуем для мишки большой и маленький пузырь» 2. Рассматривание мыльных пузырей. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять названия диких животных крайнего Севера	Краски гуашь (на каждый стол две разные краски), альбомный лист, банка с водой, кисти, салфетки (на каждого ребёнка) <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.56
16	«Ёлочка»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных,	1. И/м – зайчик плачет, что в лесу ёлки срубили к празднику. Мотивация «Нарисуем	Закреплять строение дерева –	Альбомные листы, краски гуашь зелёного

		горизонтальных или наклонных). Учить создавать образ елочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть. Воспитывать интерес к отображению представлений об объектах природы в изобразительной деятельности.	новые ёлочки вместо срубленных» 2.Рассматривание изображения ёлки. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	ёлки.	и коричневого цвета, кисти, банки с водой, салфетки. <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.70
17	«Новогодняя ёлочка с огоньками и шарами»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки. Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами. Воспитывать чувство радости от предстоящего праздника. <i>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр. 73	1. И/м – куклы готовятся к Новому году. Мотивация «Украсим ёлочку к Новому году» 2.Рассматривание изображения новогодней ёлки. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закрепить строение ёлки, выделять её особенности.	Альбомный лист, краски зеленая, желтая, розовая, голубая, белая. <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр. 73
Январь					
18	«Знакомство с дымковской игрушкой»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Воспитывать эстетическое восприятие, художественный вкус.	1. И/м – выставка дымковских игрушек. Мотивация «Украсим дымковские игрушки узорами для мамы» 2.Рассматривание дымковских узоров. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять названия животных.	3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов), кисти, вода, салфетки (на каждого ребёнка) <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.71
19	Рисование по	Учить детей задумывать содержание	1. И/м – беседа «Мой город». Мотивация		Альбомные листы,

	замыслу	рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования, учить заполнять изображениями весь лист. Развивать умение рисовать линии разной толщины, используя разный нажим на кисть. Воспитывать доброжелательность, желание радоваться успехам других детей.	«Нарисуем для жителей города картины» 2. Рассматривание образцов с предыдущих НОД. 3. Беседа от том, что дети хотят нарисовать. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		краски гуашь, кисти, вода, салфетки (на каждого ребёнка) <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.59
20	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать у детей желание рисовать, самим задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть, что нарисовал. Развивать фантазию, творческие способности. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.	1. И/м – отгадывание загадок. Комнатных растений 2. Показ приёмов рисования 3. Физминутка.. 4 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 5. Итог НОД. Анализ детских работ		Цветные карандаши, альбомный лист. <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.65
Февраль					
21	«Цветы для мамочки»	Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание порадовать её.	1. И/м – чтение стихотворения «Маме». Мотивация «Нарисуем для мамы открытку» 2.Рассматривание изображений цветов. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять строение растений (венчик, стебель, листья)	Альбомный лист сложенный пополам, цветные карандаши или фломастеры, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки <i>Лыкова И.А.</i> «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. Стр106
22	«Колобок покатился по дорожке»	Учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно	1. И/м – чтение стихотворения «Колобочек - колобок». Мотивация «Поможем колобку убежать от диких животных» 2.Рассматривание игрушки колобка.		Удлиненные листы бумаги белого цвета, краски гуашь, кисти, фломастеры, банки с

		в форме круга), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		водой, салфетки <i>Лыкова И.А.</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду»</i> , <i>младшая группа.</i> <i>стр. 86</i>
23	Самолёты летят	Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать чувство формы. Воспитывать желание доставить радость своим рисунком папе.	1. И/м – загадка про самолёт. Мотивация «Нарисуем папе в подарок самолёт» 2.Рассматривание игрушки самолёта. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Листы бумаги светло голубого тона, краски гуашь серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> <i>стр.82</i>
24	«Красивый коврик для оленевода» (РК)	Учить детей рисовать узор на квадрате; продолжать приучать к аккуратному обращению с бумагой и изобразительными материалами и несложной уборке своего рабочего места по окончанию занятия. Развивать композиционные умения, воображение. Воспитывать инициативу, желание доводить начатое дело до конца.	1. И/м – в гости пришёл хант. Мотивация «Украсим коврик для оленевода» 2.Рассматривание игрушки самолёта. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ.	Познакомить с основными видами деятельности народов Севера.	Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы. Презентация «Быт народов Севера» <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> <i>стр.95</i>
Март					
25	«Одуванчик в траве»	Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Свободно располагать цветы по всему листу. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Воспитывать умение радоваться	1. И/м – стихотворение «Одуванчик». Мотивация «Укрась полянку цветами» 2. Рассматривание иллюстрации одуванчика. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная	Закреплять название весенних цветов.	Альбомные листы, гуашь жёлтая, зелёная, кисти, банки с водой, салфетки. <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в</i>

		своим рисункам, желание подарить их старшим. Развивать эстетическое восприятие.	помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		<i>детском саду» - младшая группа, стр101</i>
26	«Рисование скворечника»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Развивать целостность восприятия.	1. И/м – стихотворение «Скворцы прилетели». Мотивация «Нарисуем для скворцов скворечники» 2. Рассматривание иллюстраций скворечников. 3. Показ приёмов рисования, аппликации 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Воспитывать желание помогать птицам.	Альбомные листы, краски гуашь, жёлтая, коричневая, кисти, банки с водой, салфетки Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.95
27	«Сосульки-плаксы»	Учить рисовать предметы удлинённой формы. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1. И/м – чтение стихотворения «Сосульки плаксы». Мотивация «Нарисуем иллюстрацию к стихотворению» 2. Рассматривание иллюстраций сосуллек 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Закреплять сезонные изменения в природе.	Альбомные листы, краски гуашь синего и белого цвета, тонкие кисти, банки с водой, ватные диски, салфетки. <i>Лькова И.А.</i> «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. стр. 64
28	«Украсим тарелочку для пожарного»	Учить детей создавать и рисовать узоры на тарелочке. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и осушать её о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	1. И/м – Маша купила новую тарелочку. Мотивация «Украсим тарелочку в подарок пожарным» 2. Рассматривание образцов. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Вырезанные из бумаги круги, гуашь 4-5 цветов, банки с водой, салфетки Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.74
Апрель					
29	«Книжки	Учить формообразующим движениям	1. И/м – Буратино порвал случайно книгу.		Альбомные листы,

	малышки»	рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. Воспитывать интерес к творчеству, бережное отношение к книгам.	Мотивация «Сделаем для Буратино книжку-малышку» 2. Рассматривание книжек-малышек. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		фломастеры, карандаши. <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр. 90
30	«Красивые флажки на ниточке»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1. И/м – беседа «День космонавтики». Мотивация «Нарисуем флажки для космонавтов» 2. Рассматривание флажков разной формы. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Цветные карандаши, полоска бумаги размером 10х20 см с проведенной ниточкой. <i>Т.С.Комарова</i> «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.86
31	«Божья коровка»	Учить рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зелёного листика. Совершенствовать технику рисования красками(повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать желание рисовать объекты живой природы.	1. И/м – стихотворение «Зелённая тропинка».. Мотивация «Нарисуем друзей для божьей коровки» 2. Рассматривание иллюстраций о празднике божьей коровки. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ	Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты.	Зелёные листики, краски гуашевые чёрная и красная, ватные палочки, кисти, банки с водой, салфетки <i>Лькова И.А.</i> «Изобразительная деятельность в детском саду», младшая группа. стр. 130
32	«Нарисуй что то прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображение разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.	1. И/м – д/и «Что бывает прямоугольным?» Мотивация «Нарисуй в подарок другу что-то прямоугольное» 2. Рассматривание иллюстраций предметов прямоугольной формы. 3. Беседа о то, что будут рисовать дети.		Альбомные листы, цветные карандаши на каждого ребёнка <i>Т.С.Комарова</i> «Занятия по изобразительной

		Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	4. Физминутка. 5. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям. 6. Итог НОД. Анализ детских работ		<i>деятельности в д/с» - младшая группа</i> стр.91
Май					
33	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось воспитывать положительно эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказать о своих рисунках.	1. И/м – беседа о том что видели на празднике Мотивация «Нарисуй картину для друга» 2. Рассматривание иллюстраций о празднике. 3. Беседа о том, что будут рисовать дети. 2. Рассматривание иллюстраций о празднике.		Альбомный лист, гуашь разных цветов, банки с водой, салфетки <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.100
34	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	1. И/м – выставка дымковских игрушек. Мотивация «Украсим уточку дымковскими узорами» 2. Рассматривание дымковских узоров. Рассматривание образца. 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки, кисти, гуашь, кисти, баночки с водой, 2-3 дымковские игрушки. <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа</i> стр.75
35	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением рук и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании	1.И/м – беседа «Моя семья» Мотивация Нарисуем красивый платочек для мамы. 2.Рассматривание иллюстраций узоров, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. 3. Показ приёмов рисования. 4. Физминутка. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная		Белая бумага размером 15X15 см; краски гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, кисти банки с водой салфетки. <i>Т.С.Комарова</i> <i>«Изобразительная</i>

		дома передавать его основные части; стены, окна др. Развивать эстетическое восприятие.	помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ.		<i>деятельность в детском саду» - младшая группа стр.103</i>
36	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно, развивать эстетическое восприятие, учить видеть в линиях образ предмета. Развивать координацию движений кисти рук. Воспитывать интерес к рисованию.	1.И/м «Куклы решили украсить дом к празднику». Мотивация «Нарисуем для шариков ниточки, чтобы они не улетели» 2. Рассматривание воздушных шаров. Рассматривание образца 3. Показ приёмов рисования 4. Физминутка.. 5 Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная помощь детям 6. Итог НОД. Анализ детских работ		<i>Цветные карандаши или цветные мелки, альбомный лист. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - младшая группа стр.48</i>

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий
образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
непрерывная образовательная деятельность «Рисование»**

Возрастная группа вторая младшая Воспитатели: _____ **Дата заполнения:** _____

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Свободно рисует предметы, состоящие из линий, проведенных в разных направлениях, и различных сочетаний линий		Изображает различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы, состоящие из частей округлой и прямоугольной формы		Передает простые сюжеты, объединяя несколько изображений («Елочка растет в лесу», «Неваляшки гуляют»)		Аккуратно используется изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью, клеем, глиной и др		Использует в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, голубой, розовый)		Умеет правильно держат карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.		Аккуратно и чисто промывает кисть, прежде чем набирать краску другого цвета; осушать кисть о салфеточку, чтобы краска не становилась водянистой		Проявляет интерес к декоративной деятельности; украшает дымковскими узорами силуэты игрушек.		Уровень подготовки воспитанников	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			

