


Департамент образования
Администрации города Ноябрьска
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Белоснежка»
муниципального образования город Ноябрьск
МБДОУ «Белоснежка»

Согласована
на заседании педагогического
совета Протокол № 1
от «30» августа 2023 года

Согласована
Заместитель заведующего

И.А. Складанюк
от «30» августа 2023 года

Утверждена
приказом МБДОУ «Белоснежка»
№ 200-од
от «31» августа 2023года

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по разделу «Лепка»
для детей первой младшей группе
(с 2 до 3 лет)

Составитель:
воспитатель МБДОУ «Белоснежка»

2023 - 2024 уч.

СОДЕРЖАНИЕ:

1	Пояснительная записка.....	3
2	Тематический план	6
3	Требования к результатам освоения программы по разделу	6
4	Содержаниеработы.....	7
5	Способы проверки освоения воспитанниками содержания образования по разделу «Лепка».....	7
6	Литератураисредстваобучения	10
7	Календарно-тематический план по разделу «Лепка».....	11
8	Протокол диагностики индивидуального развития по разделу «Лепка».....	24

Пояснительная записка

Рабочая программа по разделу «Лепка» образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования и примерной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекса:**

- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год;
- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст»- М.: «Карпуз», 2010г переиздание;
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волорат : Методкнига. – 292 с.

Реализация рабочей программы осуществляется в рамках фронтального занятия длительностью по 10 минут, согласно учебному плану и сетке в количестве 36 занятий в учебном году, по одному занятию в неделю. Работа по данному направлению может проводиться как в первой, так и во второй половине дня по подгруппам.

Сопутствующие формы – интеграция компонентов раздела «Лепка» в развлечения, выставки, конкурсы.

Рабочая программа предусматривает решение следующих целей и задач.

Цели:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности. Вызывать интерес к лепке.

Задачи по основной программе:

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства
- Вызывать у детей интерес к лепке, знакомить с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином).
- Учить отламывать маленькие кусочки от большого куска, лепить палочки, колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять палочки в колечко.
- Учить раскатывать комочек между ладонями круговыми движениями для изображения предметов круглой формы (шарики), сплющивать комочек между ладонями (печенье).
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет (грибок, погремушка).
- Приучать к аккуратности в работе, готовые предметы выставлять на дощечку или специальную полочку.

Задачи по национально-региональному компоненту:

- развивать эстетическое восприятие путем воспроизведения окружающих предметов, элементов орнамента народов Севера, умение выражать посредством пластических материалов (тесто, пластилин);
- воспитывать любовь к родному краю, красоте родной природы посредством лепки.

Задачи по обновлению содержания образования:

- способствовать развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления), мотивации деятельности ребенка, основываясь на сюжетность материала и специально

подобранных заданиях. Направлять мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач.

Новизной и отличительной особенностью программы является использование нетрадиционных методов и способов развития детского творчества - это способствует развитию интеллектуальных способностей детей, памяти, вниманию, умению соизмерять и сравнивать, воображать, развивать мелкую моторику. Во время работы организуются эксперименты с различным бросовым материалом - это способствует развитию любознательности и активности ребенка.

Обоснование внесенных изменений: изменения связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных траекторий развития детей.

Программа составлена с учётом тематических недель. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность и приоритетность дошкольного учреждения.

Национально – региональный компонент

Содержание рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» сформировано с учетом национально-регионального компонента, культурно-исторических особенностей и ценностей Ямало–Ненецкого автономного округа. Национально-региональный компонент будет реализовываться как часть занятий, согласно перечисленных тем, а также в практических видах деятельности.

Приоритетное направление работы МБДОУ

Реализация приоритетного направления работы МБДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников) представлена следующими темами: «Праздник урожая: собираем яблоки», «Всемирный день животных: зернышки для петушка», «Осень: падают, падают листья», «Зимующие птицы: ягоды для птичек», «Зима: шарики для снеговика», «День комнатных растений: земляника», «Весна: солнышко -колоколнышко», «Всемирный день водных ресурсов: вот какой у нас мостик», «Всемирный день Земли: морковка для зайки», «Экологические вести: лучики для солнышка».

Углубленное изучение экологической культуры реализуется в ходе занятий (часть), наблюдений за изменениями в природе, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр, в процессе рассматривания иллюстраций, согласно тематическим неделям.

Задачи по приоритетному направлению ДОУ (воспитание экологической культуры дошкольников):

- формировать представления о лесе и его обитателях;
- формирование доброго отношения к животным и птицам;
- расширять представления о домашних животных;
- формирование представлений о сезонных изменениях в природе;
- развивать интерес и любовь к родному краю;
- воспитывать любовь, заботу и бережное отношение ко всему живому.

Интеграция образовательных областей

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно тематическим неделям.

Содержание программы носит познавательно-развивающий характер.

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них непрерывной образовательной деятельности «Лепка».

Примерные виды интеграции образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
« Речевое развитие » - включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; « Познавательное развитие » - формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; « Социально-коммуникативное развитие » - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»; « Физическое развитие » - развитие крупной и мелкой моторики обеих рук.	« Художественно-эстетическое развитие » - использование музыкальных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие».

Организация образовательного процесса по разделу «Лепка» в полном объеме может быть реализована в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей дошкольного образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей 2-3 лет.

Задачи непрерывной образовательной деятельности «Лепка» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») осуществляются:

- в ходе непрерывной образовательной деятельности, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей, в условиях специально созданной предметно-развивающей среды и включает в себя формирование уверенности в своих возможностях, воспитании у ребят положительного доброжелательного отношения друг к другу;

- посредством создания специальной развивающей эстетической среды, которая помогает порадовать детей и взрослых. В быту, в самостоятельных играх помогает детям обогащать образные представления, развивать эстетическое восприятие и воображение. В целях развития

детского творчества, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения детям предоставляются для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Предпочтительной формой организации образовательного процесса

При организации по разделу «Лепка» используются следующие формы работы: беседы, наблюдения, работа в подгруппах, индивидуальная работа, рассматривание картин, предметов, иллюстраций.

Вариативность проведения диагностики

Мониторинг достижений промежуточных (итоговых) планируемых результатов проводится 2 раза в год (сентябрь, май) в форме игрового тестирования.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Получаемая в ходе мониторинга информация, является основанием для прогнозирования деятельности, осуществления необходимой коррекции, инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, выявленных у ребенка.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Тематический план

№	Тема (раздел) <i>«Лепка»</i>	Количество занятий	В том числе: практических занятий
1.	Лепка предметов округлой формы	12	12
2.	Раскатывание «бревнышки».	10	10
3.	Моделирование образа	3	3
5.	Лепка из нескольких деталей	7	7
4.	Диагностика	4	4
	ВСЕГО:	36	36

Требования к уровню результатам освоения образовательной области

К концу года дети должны знать и уметь:

1. Выбирать материал разного вида: пластилин, соленое тесто, глину.
2. Дети умеют отламывать маленькие кусочки от большого куска, лепить палочки, колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями, соединять палочки в колечко.
3. Уметь раскатывать комочек между ладонями круговыми движениями для изображения предметов круглой формы (шарики), сплющивать комочек между ладонями (печенье).
4. Уметь соединять две вылепленные формы в один предмет (грибок, погремушка).
5. Бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании лепки убирать на свое место.

**Содержание работы по освоению по разделу «Лепка» образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Раздел/ Тема	Содержание	Требования к овладению необходимыми умениями и навыками
1	Предметная лепка	<p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	<p>Умеют и любят лепить пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Аккуратно пользуются материалами.</p> <p>Умеют отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Умеют раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Умеют соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.</p> <p>Дети кладут глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>

Способы проверки освоения содержания по лепке образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Оценка индивидуального развития детей проводится с целью выявления результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, определения наличия условий для развития воспитанника в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями, формы педагогической диагностики с использованием диагностического материала.

Реализация программы "Лепка" предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Критерии оценки индивидуального развития по лепке образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Педагогическая диагностика проводится в ходе:

- наблюдений за активностью детей в спонтанно и специально организованной деятельности;
- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- художественной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка уровня развития

0 баллов (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер.

1 балл (иногда) – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

2 балла (часто) – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

Уровень высчитывается:

Складываются все баллы по строке, сумма делится на количество параметров. Если получается с десятичными частями, то число округляется.

- 2 - Высокий уровень развития
- 1 - Средний уровень развития
- 0 - Низкий уровень развития

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Выбирает материал для лепки
2. Проводит различные виды лепки (столбик, печенье, шарик)
3. Ребенок самостоятельно соединяет две детали в один предмет
4. Самостоятельно лепит предмет по памяти.

Критерии и показатели педагогической диагностики по разделу «ЛЕПКА»

№	КритерийПоказатель	Самостоятель но	С помощью воспитателя	Не сформирована
1	Аккуратно пользуется пластилином.	2 балла	1 балл	0 баллов
2	Раскатывает комок круговыми движениями между ладоней	2 балла	1 балл	0 баллов
	Соединяет две вылепленные формы в один предмет.	2 балла	1 балл	0 баллов
4	Сплющивает комочек между ладонями.	2 балла	1 балл	0 баллов
5	Делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка.	2 балла	1 балл	0 баллов
Сумма баллов		6-10 баллов	3-5 баллов	0-2 балла
Уровневый показатель		Высокий	Средний	Низкий
Присваиваемый балл		2 балла	1 балл	0

Литература и средства обучения

Методические пособия для педагогов (учебное пособие, методические рекомендации, т.д.)	Демонстрационные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты и т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Технические средства обучения
<p>- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы» - примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.</p> <p>- И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст.»- М.: «Карпуз», 2010г переиздание.</p> <p>- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П. Власенко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е, испр. – Волорат : Методкнига. – 292 с.</p>	<p>1. Сборник русских народных потешек «Радуга- дуга», «Ладушки».</p> <p>2. Русские народные сказки</p>	<p>Пластилин, глина, доски для лепки, салфетки</p>	<p>Магнитофон, ноутбук.</p>

**Учебно-тематический план работы по образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»
по разделу«Лепка»
первой младшей группы №2 общеразвивающей направленности**

№ п/п	Непрерывная образовательная деятельность	Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Тили-тили тесто (диагностика) Лыкова стр.18	1 нед. сентября	
2.	Тили-тили тесто (диагностика) Лыкова стр.18	2 нед. сентября	
3.	Собираем яблоки Власенко с.161	3 нед.сентября	
4.	Дождик-дождик, кап-кап-кап Лыкова стр.21	4 нед. сентября	
5.	Зернышки для петушка Власенко с.109	1 нед. октября	
6.	Падают, падают листья Лыкова стр.26	2 нед. октября	
7.	Тяп-ляп – и готово Лыкова стр.19	3 нед. октября	
8.	Колеса для машины Власенко с.245	4 нед.октября	
9.	Травка на лугу для коровы. Власенко с.84	1 нед. ноября	
10.	Пушистые тучки Лыкова с. 34	2 нед. ноября	
11.	Ягода клюква Власенко с.50	3 нед. ноября	
12.	Пирожок для мамы Власенко с. 41	4 нед. ноября	
13.	Ягоды для птичек Власенко с. 123	5 нед. ноября	
14.	Шарики для снеговика Власенко с 115	1 нед. декабря	
15.	Лепим снеговика Власенко с. 153	2 нед. декабря	
16.	Елочные шары Власенко с. 131	3 нед.декабря	
17.	Вот какая елочка! Лыкова с. 43	4 нед. декабря	
18.	Мой весёлый звонкий мяч с 18	3 нед. января	
19.	Пряники Власенко с. 32	4 нед. января	
20.	Морковка для зайки Власенко с. 167	5 нед. января	
21.	Земляника Власенко с. 281	1 нед. февраля	
22.	Мячи для котят Власенко с. 118	2 нед. февраля	
23.	Пирожок для папы Власенко с. 90	3 нед. февраля	
24.	Заборчик для оленя Власенко с. 78	4 нед.февраля	
25.	Красивый цветок для мамы. <i>И.А. Лыкова с.61</i>	1 нед. марта	
26.	Солнышко –колоколнышко Лыкова стр.66	2 нед. марта	
27.	Вот какие у нас сосульки Лыкова стр.62	3 нед. марта	
28.	Вот какой у нас мостик Лыкова с. 71	4 нед марта	
29.	Друзья для колобка Лыкова стр.50	1 нед.апреля	
30.	Кузовок для грибов Власенко с. 209	2 нед.апреля	
31.	Весенняя травка Власенко с. 231	3 нед. апреля	
32.	Птенчики в гнёздышке Лыкова стр.72	4 нед апреля	
33.	Вот какой у нас салют Лыкова стр.76	1 нед мая	
34.	Блюдец Власенко с.181	2 нед. мая	
35.	Лучики для солнышка Власенко с. 217	3 нед. мая	
36.	Вот ежик – ни головы, ни ножек Лыкова стр.38	4 нед. мая	

**Календарно- тематический план по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»
занятие «Лепка»
первой младшей группы № 3 общеразвивающей направленности.**

Месяц	№	Тема занятия	Задачи занятий	Содержание занятий		Средства обучения. Используемая литература
				Базовая программа	Национально-региональный компонент. Компонент ДОУ	
Сентябрь	1.	«Тили-тили тесто» (диагностика - лепка экспериментирование). Знакомство с пластическим материалом	1. Знакомить детей с тестом как художественным материалом. 2. Создание условия для экспериментирования (открытия) пластичности. 3. Продолжать развивать интерес к лепке, мелкою моторику. 4. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. Словарь: тесто, раскатывать, расплющивать.	1. Чтение песенки к иллюстрациям сказки Колобок 2. Спросив детей, хотят ли они помочь бабушке испечь пирожки, получив их согласие, воспитатель показывает способы и приемы лепки (раскатывание круговыми движениями, расплющивать). 3. Самостоятельная работа детей. 4. Индивидуальная помощь детям. 5. Анализ детских работ.		<i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Тесто, дощечка, салфетка, подставка под изделия. <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.18
Сентябрь	2.	«Тили-тили тесто» (диагностика - лепка экспериментирование). Знакомство с пластическим материалом	1. Знакомить детей с пластилином как художественным материалом. 2. Создание условия для экспериментирования (открытия) пластичности. 3. Продолжать развивать интерес к лепке, мелкою моторику. 4. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. Словарь: пластилин, раскатывать, расплющивать.	1. Чтение песенки к иллюстрациям сказки Колобок 2. Спросив детей, хотят ли они помочь бабушке испечь пирожки, получив их согласие, воспитатель показывает способы и приемы рисования на песке. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Индивидуальная помощь детям. 5. Анализ детских работ.		<i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, дощечка, салфетка, подставка под изделия. <i>Используемая литература.</i> Лыкова с.20

сентябрь	3.	Собираем яблоки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей делить пластилин на части, скатывать пластилин в шарик. 2. Упражнять в знании основных цветов 3. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о собачке и зайце, которые заболели и о целебных свойствах фруктов. 2. Убедившись в готовности детей помочь своим друзьям, детям предлагается научиться лепить яблоки из пластилина. 3. Угостим собачку и зайца клюквой, обыгрывание вылепленных изделий. 	<p>Беседа о фруктах, которые любят дети, их пользе. Рассказать, что фрукты любят кушать все люди</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, яблоко. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, полоски картона, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с.161</p>
Сентябрь	4.	«Дождик-дождик, кап-кап-кап»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина: отщипывание пластилина и присоединение его к фону. 2. Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина; знакомить с элементами моделирования. 3. Воспитывать инициативность, эстетическое восприятие. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривания рисунка с изображением солнца и тучки. 2. Воспитатель предлагает слепить капельки дождя 3. Затем спрашивает, умеют ли дети это делать, и предлагает научить их. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Рисунок солнца, синий пластилин, доски, влажные тряпочки <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.21</p>
Октябрь	5.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить зернышки-отщипывая маленькие комочки пластилина от большого, раскатывать их круговыми движениями. 2. Расширять знания о домашних птицах. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой момент – петушок пришел в гости. 2. Мотивационный момент – угостим петушка зернышками. 3. Определение способов лепки – отщипывание маленьких кусочков и скатывание между ладоней. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, пшено. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, доски, влажные тряпочки, <i>Используемая литература.</i> Власенко с.109</p>

Октябрь	6.	«Падают, падают листья»	<p>1. Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина: отщипывание пластилина разного цвета и примазывание его к фону.</p> <p>2. развитие чувство цвета и мелкой моторики.</p> <p>3. Воспитывать интерес к лепке.</p>	<p>Игровая мотивация – дорожка для мишки</p> <p>1.Чтения стих. Г.Лагздынь «Мишка»</p> <p>2. Предложить сделать для мишки дорожку, получив их согласие, воспитатель показывает способы и приемы лепки (отщипывания маленьких кусочков от большого и примазывание на лист картона) и в процессе работы помогает детям.</p> <p>3. Обыгрывание поделок.</p>	<p>Предварительная беседа о диких животных, их сходстве и отличии, месте их проживания.</p> <p>Предварительная беседа о диких животных нашего края.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Образец, осенние листочки.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Пластилин, полоски картона, доски, влажные тряпочки.</p> <p><i>Используемая литература.</i></p> <p>Лыкова стр.26</p>
Октябрь	7.	Тяп-ляп – и готово	<p>1. Учить видеть в поделке задуманный предмет.</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладоней.</p> <p>3. Развивать воображение, наглядно-образное восприятие.</p>	<p>1. Рассказ воспитателя о заболевшем ежике.</p> <p>2. Напоминание приемов лепки.</p> <p>3. Предлагает детям научить лепить животных. Отрывание кусочка от целого куса, скатывание круговыми движениями, оттягивание, прижимание.</p> <p>4. Обыгрывание поделок.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Образец.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>пластилин, доски, влажные тряпочки, стеки, тарелочки. <i>Используемая литература.</i></p> <p>Лыкова стр.19</p>
Октябрь	8.	Колеса для машины	<p>1. Учить раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней и соединять концы изделия, придавая ему форму кольца.</p> <p>2. Закреплять навыки работы с пластилином.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику.</p> <p>4. Воспитывать желание помочь медведю.</p>	<p>1. Рассказ воспитателя о медведе, который проколол колесо.</p> <p>2. Воспитатель предлагает помочь медведю.</p> <p>3. Напоминание правил работы с пластилином; знакомство с приемами лепки: раскатывать между ладонями, соединение.</p> <p>5.Обыгрывание поделок.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Образец, медведь.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Пластилин, доски, влажные тряпочки, стеки, тарелочки.</p> <p><i>Используемая литература.</i></p> <p>Власенко с.245</p>

Ноябрь	9	Травка на лугу для коровы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить соединять части поделки. 2. Закреплять умение лепить изделие из нескольких частей. 3. Развивать мелку моторику. 4. Воспитывать чувство сострадания голодающим животным. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о голодной коровушке. 2. Воспитатель предлагает малышам вылепить угощение для коровушки. 3. Обговаривание приемов лепки. 4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. Скатывание, деление на части, прижимание. 5. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, игрушка корова. <i>Раздаточный материал.</i> пластилин, доски, влажные тряпочки <i>Используемая литература.</i> Власенко с.84</p>
Ноябрь	10	Пушистые тучки	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками. 2. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. 3.Воспитывать интерес к лепке. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Стихот. В.Берестовой ...Туча с солнышком опять... 2.Воспит. предлагает «поиграть» с солнышком в прятки – сделать красивые тучки. 3. Показ и пояснение создания образа пушистой тучки. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Индивидуальная помощь детям. 6. Анализ детских работ. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Силуэты тучек, пластилин синего цвета, салфетки <i>Используемая литература.</i> Лькова с. 34</p>
Ноябрь	11	Ягода клюква	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить клюкву отщипывая маленькие комочки пластилина от большого, раскатывать их круговыми движениями. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о собачке и зайце, которые заболели и о целебных свойствах клюквы. 2. Убедившись в готовности детей помочь своим друзьям, детям предлагается научиться лепить клюкву из пластилина. 3. Угостим собачку и зайца клюквой, обыгрывание вылепленных изделий. 	<p>Дидактическое пособие «Ягоды». Иллюстрации с изображением северных ягод Беседа о пользе ягод для здоровья людей и животных</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, ягоды. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, доски, салфетки <i>Используемая литература.</i> Власенко с.50</p>
Ноябрь	12	Пирожок для мамы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выполнять поделку из нескольких деталей, соединять детали между собой. 2. Закреплять умение называть части самолета (крылья, салон, хвост). 3. Развивать целостное восприятие предмета. 4. Воспитывать желание обыгрывать поделку. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о празднике. 2. Воспитатель предлагает малышам вылепить угощение для папы. 3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. Скатывание, деление на части, украшение. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 41</p>

Ноябрь	13	Ягоды для птичек	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять умение отщипывать кусочки от целого пластилина. 2. Расширять знания о растениях Севера, их пользе для организма. 3. Развивать чувство формы, координацию движений рук, мелкую моторику. 3. Воспитывать самостоятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о голодных птичках. 2. Воспитатель предлагает малышам вылепить для птичек ягоды.. 3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. Деление на части. Скатывание. 4. Обыгрывание поделок. 	<p>Дидактическое пособие «Ягоды».</p> <p>Иллюстрации с изображением северных ягод</p> <p>Беседа о пользе ягод для здоровья людей и животных</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Птичка, ягоды.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Пластилин синего цвета, нитки доски, влажные тряпочки, стеки.</p> <p><i>Используемая литература.</i></p> <p>Власенко с. 123</p>
Декабрь	14	Шарики для снеговика	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить скатывать пластилин в шарик круговыми движениями; соединять две детали, прижимая их друг к другу. 2. Развивать наглядно-образное восприятие. 3. Воспитывать интерес к зимним постройкам. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о зимнем госте собачки и зайца – снеговике. 2. Воспитатель спрашивает, хотят ли дети, чтобы у их старых друзей зайчат появился еще один друг – снеговик. 3. Затем выясняет, умеют ли дети делать из пластилина снеговика, и предлагает научить их лепить снеговика. Показ, скатывания круговыми движениям. 4. Обыгрывание поделок. 	<p>Иллюстрация с изображением снеговика, беседа о снежных постройках</p> <p>Беседа об обилии снега зимой и возможности из него лепить</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Игрушка снеговик, шарики.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки.</p> <p><i>Используемая литература.</i></p> <p>Власенко с 115</p>
Декабрь	15	Лепим снеговика (снежные комки)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить дополнять постройку, заканчивать созданный образ (нос, глаза, ведро). 2. Закреплять знание о частях тела снеговика. 3. Развивать целостность восприятия. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о зимнем госте собачки и зайца – снеговике. 2. Воспитатель спрашивает, хотят ли дети, чтобы у их старых друзей зайчат появился еще один друг - снеговик. 3. Затем выясняет, умеют ли дети делать из пластилина снеговика, и предлагает научить их лепить снеговика. Показ, скатывания круговыми движениям. 4. Обыгрывание поделок. 	<p>Иллюстрация с изображением снеговика, беседа о снежных постройках</p> <p>Беседа об обилии снега зимой и возможности из него лепить</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i></p> <p>Игрушка снеговик.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i></p> <p>Пластилин желтого цвета, доски, салфетки, тарелка.</p> <p>Игрушка сорока (картинка) <i>Используемая литература.</i></p> <p>Власенко с. 153</p>

Декабрь	16	Елочные шары	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в умении делить пластилин. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями. 3. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о новогодней елочке. 2. Воспитатель предлагает детям скатать шарики разного цвета для елочки. 3. Воспитатель предлагает научить детей лепить разноцветные шарики. Отрывание кусочка от целого куска, скатывание круговыми движениями. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец, игрушка.</i> <i>Раздаточный материал.</i> глина, стеки, мелкие предметы для украшения колобка, доски, влажные тряпочки <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 131</p>
Декабрь	17	Вот какая елочка!	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить небольшие шарики и прижимать их к изображению елки. 2. Закреплять умение делить кусок на части. 3. Развивать ориентировку на листе бумаги. 4. Воспитывать интерес к Новомуднему празднику. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о приближении новогоднего праздника. 2. Воспитатель предлагает приготовить для всех игрушек новогодние подарки. 3. Обсуждает с ними, что можно положить в новогодний подарок. 4. Затем предлагает детям научиться лепить эти предметы. Отрывание кусочка от целого куска, скатывание круговыми движениями, оттягивание. 5. Обыгрывание поделок. 	Веточки	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, игрушка <i>Раздаточный материал.</i> ели, игрушки, конфетти, новогодние украшения <i>Используемая литература.</i> Лыкова с. 43</p>
Январь	18	«Мой весёлый звонкий мяч»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать у детей интерес к лепке как в виду изобразительности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть). 2. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладонями. 3. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, мелкую моторику. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой момент – в гости пришла кукла Таня 2. Воспитатель показывает 2-3 двух цветных мяча, предлагает рассмотреть и сравнить. 3. Определение способов лепки – отщипывание маленьких кусочков и круговыми движениями. 4. Обыгрывание поделок 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, игрушка <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин, клеёнка, салфетки, мячики. <i>Используемая литература.</i> Лыкова с. 16</p>

Январь	19	Пряники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить сплющивать пластилин между ладоней не со всей силой. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладоней круговыми движениями. 3. Развивать глазомер, сенсорное восприятие. 4. Воспитывать интерес к лепке. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивационный момент – у игрушек чаепитие. 2. Убедившись в готовности детей помочь своим друзьям, воспитатель напоминает приемы лепки. 3. Затем детям предлагается научиться лепить из пластилина пирамидку. <p>Раскатывание между ладоней круговыми движениями; сплющивание между ладоней.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 32</p>
Январь	20	Морковка для зайки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение раскатать пластилин прямыми движениями между ладоней. 2. Развивать чувство формы, мелкую моторику. 3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, художественное восприятие. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой момент – зайка в гости к нам пришел. 2. Предложить сделать угощение для зайки. 3. Показ способов лепки (отщипнуть, скатать между ладошками). 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. 6. Анализ детских работ. 	Рассматривание изображений в детских иллюстрированных изданиях,	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, игрушка заяц, морковь. <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 167</p>
Февраль	21	Земляника	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение лепить, раскатывая пластилин круговыми движениями. 2. Расширять знания детей о фруктах. 3. Развивать наглядно-образное восприятие. 4. Воспитывать желание доводить начатую поделку до конца. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о садовых ягодах. 2. Показ способов лепки. Отрывание кусочка от целого куска, скатывание круговыми движениями, вдавливание, оттягивание, прижимание. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 281</p>

Февраль	22	Мячи для котят	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить мячи, раскатывая пластилин круговыми движениями. 2. Закреплять умение правильно называть цвета. 3. Развивать сенсорное восприятие. 4. Воспитывать желание обыгрывать поделку. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя об игрушках, живущих в группе. 2. Воспитатель предлагает детям скатать шарики разного цвета для кукол. 3. Воспитатель предлагает научить детей лепить разноцветные мячи. Отрывание кусочка от целого куска, скатывание круговыми движениями. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец, мяч, игрушка кот.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> пластилин, доски, влажные тряпочки</p> <p><i>Используемая литература.</i> Власенко с. 118</p>
Февраль	23	Пирожок для папы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить выполнять поделку из нескольких деталей, соединять детали между собой. 2. Закреплять умение называть части самолета (крылья, салон, хвост). 3. Развивать целостное восприятие предмета. 4. Воспитывать желание обыгрывать поделку. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о празднике. 2. Воспитатель предлагает малышам вылепить угощение для папы. 3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. Скатывание, деление на части, украшение. 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки.</p> <p><i>Используемая литература.</i> Власенко с. 90</p>
Февраль	24	Заборчик для оленя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей раскатывать «бревнышки» для заборчика прямыми движениями. 2. Развивать умение делить кусок пластилина на равные части. 3. Воспитывать интерес к коллективному творчеству. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о северном олене. 2. Спросив детей, хотят ли они вылепить заборчик для оленя и, получив их согласие, воспитатель показывает способы и приемы лепки (раскатывание прямыми движениями, деление куска пластилина на равные части, скатывание, прижимание) и в процессе работы помогает детям. 3. Обыгрывание поделок. 	Рассказ воспитателя о северном олене, рассматривание иллюстраций.	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка – олень.</p> <p><i>Раздаточный материал.</i> пластилин, доски, влажные тряпочки.</p> <p><i>Используемая литература.</i> Власенко с. 78</p>

Март	25	Красивый цветок для мамы.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить цветы, отщипывая небольшие кусочки пластилина и раскатывая их круговыми движениями. 2. Закреплять умение делить пластилин на части. 3. Развивать глазомер, эстетическое восприятие. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о маминном (женском) празднике. 2. Воспитатель предлагает сделать подарок для мамы. Рассматривание образца. 3. Показ способов лепки. Скатывание, прижимание, показ, украшение с помощью стеки. 4. Обыгрывание, итог. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец, кукла</i> <i>Раздаточный материал.</i> пластилин, доски, влажные тряпочки, стеки. <i>Используемая литература.</i> <i>И.А. Лыкова с.61</i></p>
Март	26	Солнышко - колокол - нышко	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). 2. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику. 3. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Худ/сл. Закличка о солнышке. 2. Демонстрация способа лепки рельефного солнышка (катаем в ладошках шар, затем сжимаем – это солнышко; раскатываю жгутики и прикрепляем к диску). 3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь в размещении солнышек на окошках. 4. Анализ детских работ. 	Рассматривание книжных иллюстраций с целью обогащения впечатлений и представлений детей о вариантах изображения солнышка.	<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.66</p>
Март	27	«Вот какие у нас сосульки»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закреплять умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. 2. Развивать чувство формы. 3. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Худ/сл. Загадка 2. Рассматривание иллюстраций с изображением сосулек (один конец широкий, другой узкий). 3. Демонстрация способа лепки сосулек (раскатываем как колбаску, потом сжимаем один конец, чтобы он стал острым). 4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Пластилин синего цвета, салфетки, дощечки. <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.62</p>

Март	28	Вот какой у нас мостик	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить вытянутые детали (бревнышки). Развивать наглядно-образное восприятие. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. 3. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о собачке, которая не могла попасть на другой берег реки. 2. Воспитатель предлагает детям помочь своим друзьям – сделать для них мостик. 3. Затем спрашивает, умеют ли дети это делать, и предлагает научить их. <p>Раскатывание между ладонями, скатывание круговыми движениями, расплющивание, отщипывание кусочка пластилина. Обыгрывание поделок.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Лыкова с. 71</p>
Апрель	29	Друзья для колобка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями. 2. Побуждать называть персонажей сказки. 3. Развивать интерес к лепке. 4. Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие к ним и желание помочь. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о одиноком колобке. 2. Воспитатель предлагает сделать подарок для колобка и вылепить ему друзей. <p>Рассматривание образца.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Показ способа лепки. Скатывание круговыми движениями между ладоней, показ, украшение с помощью стеки. 4. Обыгрывание «у колобка появились друзья». 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Сказочные персонажи <i>Раздаточный материал.</i> пластилин, доски, влажные тряпочки, тарелочки. <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.50</p>
Апрель	30	Кузовок для грибов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить лепить вытянутые детали (прутики). Развивать наглядно-образное восприятие. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. 3. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о собачке, которая не могла попасть на другой берег реки. 2. Воспитатель предлагает детям помочь своим друзьям – сделать для них мостик. 3. Затем спрашивает, умеют ли дети это делать, и предлагает научить их. <p>Раскатывание между ладонями, скатывание круговыми движениями, расплющивание, отщипывание кусочка пластилина. Обыгрывание поделок.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i> Образец. <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 209</p>

Апрель	31	Весенняя травка	<p>1. Закреплять умение раскатывать маленькие колбаски-травинки прямыми движениями, выкладывая их на ограниченном пространстве.</p> <p>2. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, художественное восприятие.</p>	<p>1. Игровой момент – курочка с цыплятами пришла в гости.</p> <p>2. Предложить сделать угощение для гостей.</p> <p>3. Показ способов лепки (отщипнуть, скатать между ладошками).</p> <p>5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь.</p> <p>6. Анализ детских работ.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 231</p>
Апрель	32	Птенчики в гнездышке	<p>1. Учить приемом сплющивания выделять – хвостик у цыпленка, дополнять поделку вспомогательными средствами (клювик – крупинки гречки).</p> <p>2. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями.</p> <p>3. Развивать целостное восприятие предмета.</p> <p>4. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>1. Рассказ о цыпленке, у которого не было друзей.</p> <p>2. Воспитатель предлагает помочь цыпленку.</p> <p>3. Определение и показ способов лепки. Отрывание кусочка от целого куска, скатывание круговыми движениями, соединение, прищипывание.</p> <p>4. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь.</p> <p>5. Обыгрывание поделок.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.72</p>
Май	33	Вот какой у нас салют	<p>1. Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета- выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком.</p> <p>2. Развивать восприятие формы и цвета.</p> <p>3. Воспитывать интерес к наблюдениям красивых явлений.</p>	<p>1. Показ иллюстрации с изображением салюта. Х/сл: стихотворение О.Высотского «Салют»</p> <p>2. Изображения салюта – отщипываем, раскатываем</p> <p>3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь в размещении шариков и жгутиков на картоне.</p> <p>4. Обсуждение полученного результата.</p>		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Основа для коллективной композиции, разноцветный пластилин <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.76</p>

Май	34	Блюдец	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить сплющивать пластилин между ладоней. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладоней круговыми движениями. 3. Развивать глазомер, сенсорное восприятие. 4. Воспитывать интерес к лепке. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивационный момент – у игрушек чаепитие. 2. Убедившись в готовности детей помочь своим друзьям, воспитатель напоминает приемы лепки. 3. Затем детям предлагается научиться лепить из пластилина пирамидку. <p>Раскатывание между ладоней круговыми движениями; сплющивание между ладоней.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Обыгрывание поделок. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с.181</p>
Май	35	Лучики для солнышка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление умений раскатывать пластилин между ладонями, выкладывать колбаски-лучики по кругу. 2. Развивать восприятие формы и цвета. 3. Воспитывать интерес к наблюдениям красивых явлений. 4. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Худ/сл. Закличка о солнышке. 2. Определение приемов лепки лучиков: раскатываем жгутики и прикрепляем к диску. 3. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. 4. Анализ детских работ. 	<p>Наблюдение за дождиком, рассматривание изображений туч в детских книжках.</p>	<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Тарелочка, пластилин, доски, влажные тряпочки. <i>Используемая литература.</i> Власенко с. 217</p>
Май	36	«Вот ежик – ни головы, ни ножек».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголочки» в «туловище». Самостоятельно выбирать материал для деталей (кусочки трубочек для коктейлей, семечки) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. 2. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». 3. Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание ёжика, есть колючки (иголочки). 2. Предложить детям помочь ёжикам нарядиться в колючки шубки. 3. Показ пластилиновых конусов и сообщает, что этот ежик без иголок. 4. Показ способов лепки (семечки прикрепить к спинке). 5. Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь. 6. Анализ детских работ. 		<p><i>Демонстрационный материал.</i> <i>Образец.</i> <i>Раздаточный материал.</i> Незавершенные фигурки ёжиков – пластилиновые конусы; разный материал для «иголок» ежа на выбор (семечки, трубочки). <i>Используемая литература.</i> Лыкова стр.38</p>

За каждое задание выставляется балл, уровень подготовки зависит от количества набранных баллов.

Высокий уровень (2 балла)—ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень (1 балл)—справляется с помощью взрослого.

Низкий уровень (0 баллов)—ребенок не справляется с заданием.

